

TORNEOS INTERNACIONALES DE AJEDREZ

AVILÉS

1.947 y 1.948

HOY, EN LOS SALONES DEL CASINO

recepción en honor de los jugadores del Primer Torneo Internacional de Ajedrez en Avilés, y sorteo de rondas

Ajedrez

Concurren el campeón y subcampeón de España, el subcampeón de Holanda y otros notables jugadores

Esta tarde a las seis y media y en los salones del Casino de Avilés, se celebrará el sorteo de las rondas de este interesante torneo, primero de categoría internacional que se celebra en esta villa.

La Junta Directiva del Casino, como la del Centro Asturiano de La Habana, han cedido sus salones para la celebración del interesante torneo al que han sido invitadas las autoridades y personalidades avilesinas.

A la hora de cerrar la edición, las inscripciones eran las siguientes:

Prins, subcampeón de Holanda.

Medina, campeón español.

Fuentes, subcampeón de España.

Pérez, campeón de Castilla.

Pomar, ex-campeón de España.

Torán, campeón de Alicante.

Rico, campeón de Asturias.

Y los jugadores locales que harán sus primeras armas internacionales Aladino, ex-campeón de Avilés y subcampeón de Asturias; Luis Arias, ex-campeón también; Espolita, subcampeón de Avilés; y Pereda, campeón en 1943.

También tienen anunciada su participación en este torneo

neo los jugadores Wood, representante inglés en la Federación Internacional de Ajedrez y el portugués Joao de Moura.

Como se ve, por la presente relación de jugadores del deporte ciencia, los ajedrecistas locales pueden estar satisfechos de su esfuerzo, ya que el éxito de este torneo está garantizado. PEON GAMES

Anoche comenzó el Torneo Internacional de Avilés, que ofreció algunas sorpresas en la primera ronda

Se destacó la partida

Prins-Arias, venciendo

al avilésino al subcampeón de Holanda

Correspondía jugar a las parejas Aladino-Torán, Prins-Arias, Medina-Rico, Pomar-Fuentes, y Espolita-Pérez.

La lucha se presentó interesantísima en todos los tableros exceptuando el de Espolita-Pérez que en el medio juego había perdido un peón al jugador local.

Aladino-Torán tuvo un medio juego francamente favorable al avilésino, que, por precipitación a última hora, se dio dar mate.

Medina-Rico nos ofreció una de las clásicas partidas combinativas que tanto prodigan ambos maestros, y por capturar Medina un peón le preparada una maquiñilla mortal, ante la cual abandonó. Pomar-Fuentes comenzó con una defensa siciliana, entrando a las pocas jugadas en juego posicional por contención mutua de peones, y tras un cambio de damas y de las cuatro piezas menores, acuerdan tablas.

La partida más llamativa fue indudablemente la ventilada entre Prins y Arias. La inició el holandés con un sistema Co-

lina clásica. Prins se lanza al ataque sobre el rey negro con sacrificio de un caballo en 5CR que de momento no acepta Arias y aprovecha la pérdida de tiempo para romper el centro, ocurrido lo cual queda Prins con pieza de menos, siendo vanos todos sus intentos para conseguir tablas, sucumbiendo a poco de reanudarse la partida en la sesión de la noche.

La puntuación de los participantes después de esta ronda es: Primero al cuarto Pérez, Torán, Rico y Arias, un punto; Quinto al sexto Pomar-Fuentes, uno y medio; Séptimo al décimo Prins, Medina-Espolita y Aladino, cero.

Descansó J. Fernández.

Programa

Hoy y martes, la segunda ronda, se enfrentarán Fuentes-Espolita, Rico-Pomar, Arias-Medina, Torán-Prins y Fernández-Aladino.

19. Ronda



**Ajedrez
Español**

I TORNEO internacional de Avilés

28 de Julio de 1947

APERTURA P.D. sistema Colle

BLANCAS

Lod. Prins (Holanda)

NEGRAS

Luis Arias (Avilés)

MARRIEGA, S. A.

P4D	1	P4D	R2C	25	A7D
A4A	2	CR3A	P4AR	26	P3A
P3R	3	P3R	PxP	27	PxP
A3D	4	CD2D	T1TR	28	A4A
C2D	5	P4A	TxT	29	A7DxT
P3A	6	A2R	T1T	30	A5R+
CR3A	7	0-0	A3A	31	AxA+
C5C	8	PxP	RxA	32	T1A+
PRxP	9	D3C	R4C	33	T1R
T1C	10	A3D	RxP	34	AxP
A3R	11	D2A	T1D	35	T1D
C(2D)3A	12	P3TR	R6A	36	R1A
P4TR	13	P4R	T3D	37	T3D+
PxP	14	CxP	R5A	38	A5T
CxC	15	AxC	R5R	39	R2R
A2A	16	A5A	R4D	40	A3A+
A4D	17	T1R+	R5A	41	R3R
R1A	18	PxC	P4TD	42	T3A+
AxC	19	PxA	R4C	43	A2R+
R1C	20	D4R	R3C	44	A3D
PxP	21	PxP	R2A	45	T5A
T5T	22	D7R	R3C	46	T5A
P3C	23	DxD+	T3T	47	R2D
AxD	24	T8R+	T3D	48	R3A
			T2D	49	R4A

Rinden 50



1^a Ronda
AJEDREZ ESPAÑOL | TORNEO int. de Avilés

28 de Julio de 1947

APERTURA P.D. Defensa india de R.

BLANCAS

Aladino Alvarez

NEGRAS

Román Torán

MARTEGA, S. A.

P4D	1	CR3A	D7A	25	TxT
CR3A	2	P3CR	DxT+	26	A1A
P3R	3	A2C	CxPC	27	C5A
A3D	4	O-O	A1A	28	P4A
D3D=O-O	5	P3D	D3A	29	ASC
P3A	6	ASC	D8A+	30	R2C
P3TR	7	AxC	P3CR	31	PxP
DxA	8	C3A	P6D	32	P6R
P4R	9	P4R	D7D+	33	R3T
P5D	10	C1C	PxP	34	DxP+
ASCR	11	P4TD	R1T	35	D6A+
P4TD	12	P3A	R1C	36	DxPR+
P4A	13	CD2D	R2T	37	D7A+
A3R	14	PxP	Rinden	38	
PAxP	15	C1R		39	
C3A	16	T1A		40	
TD1A	17	C4A		41	
AxC	18	TxA		42	
C5C	19	TxT		43	
TxT	20	D4C		44	
T8A	21	D7D		45	
D2R	22	D4C		46	
D2A	23	C3A		47	
CxP	24	C4T		48	

3)



1ª Ronda
AJEDREZ ESPAÑOL TORNEO int. de Avilés

28 de Julio de 1947

APERTURA P.D. Def. india de R. (transp.)

BLANCAS

Antonio Medina

NEGRAS

Antonio Rico

MARTEGA, S. A.

P4R	1	P3CR	D2R	25	C5D
P4D	2	P3D	AxC	26	AxA
P4AD	3	A2C	TxT	27	TxT
C3AD	4	C2D	D4C+	28	R1C
A3R	5	P4R	DxP	29	T1R
CR2R	6	C2R	A2A	30	A1A
D2D	7	C3AD	C3D	31	D6R
P5D	8	C2R	P4CR	32	A1T
0-0-0	9	P3TR	P4T	33	D5D
P3CR	10	P3C	Rinden	34	
P4A	11	A3TD		35	
P3C	12	P4AR		36	
P4TR	13	PxPR		37	
A2C	14	C4AD		38	
CxP	15	C4A		39	
CxC	16	PCxC		40	
PxP	17	AxP		41	
A4R	18	D3A		42	
TR1A	19	0-0-0		43	
P5T	20	TDAR		44	
R1C	21	A8T		45	
T4A	22	D4R		46	
A2AR	23	TR1A		47	
C1A	24	A6A		48	

4)

1^a Ronda



AJEDREZ ESPAÑOL

J TORNEO int. de Avilés

28 de Julio de 1947

APERTURA P.R. Def. siciliana

BLANCAS

NEGRAS

Albucilo Tomas

Juan Manuel Fuentes

MARTEGA, B. A.

P4R	1	P4AD	T1TD	25	R1A
CR3A	2	CD3A	Tablas	26	
P4D	3	PxP		27	
CxP	4	C3A		28	
CD3A	5	P3R		29	
A3R	6	A5CD		30	
CxC	7	PAxC		31	
P5R	8	CHD		32	
A2D	9	D2A		33	
CxC	10	AxA		34	
DxA	11	PAxC		35	
P4AR	12	O-O		36	
P3CR	13	P4TD		37	
P3AD	14	T1CD		38	
A2R	15	P3D		39	
PxP	16	DxPD		40	
P3CD	17	D3CD		41	
D4D	18	DxD		42	
PxD	19	P5T		43	
PxP	20	T5C		44	
T1D	21	TxPT		45	
T2D	22	A3T		46	
AxA	23	TxA		47	
R2R	24	TR1T		48	

1^{ra} Ronda



AJEDREZ
ESPAÑOL

3 TORNEO inter. de Sevilla

28 de Julio de 1947

APERTURA P.D. - Def^{ta} Holandesa

BLANCAS 1
Agustín Espolita

NEGRAS
Francisco José Pérez

MARSIEGA, S. A.

P4D	1	P3R	T(1T)1C	25	C4R
C3AR	2	P4AR	D2C	26	C6A
P3CR	3	P3CD	CxT1R	27	T6A+
A2C	4	A2C	Rinden	28	
O-O	5	P4A		29	
P3A	6	C3AR		30	
A5C	7	A2R		31	
CD&D	8	O-O		32	
D2A	9	C3A		33	
TD1R	10	PxP		34	
PxP	11	C4D		35	
AxA	12	DxA		36	
P3TD	13	TD1A		37	
D1C	14	A3T		38	
P4TR	15	P3T		39	
R2T	16	C3A		40	
T1T	17	P4D		41	
P3R	18	C5R		42	
CxC	19	PAxC		43	
C2D	20	TxP		44	
D1D	21	D3D		45	
R3T	22	TD1A		46	
AxP	23	TxC		47	
DxT	24	PxA		48	

Miércoles 30 de julio de 1947

TORNEO INTERNACIONAL

DE AJEDREZ

En la ronda de ayer hubo fuerte lucha

Continúa con el mayor interés en su desarrollo el primer torneo internacional ajedrecista que se juega en esta villa. Ayer, como el título indica, hubo fuerte lucha, especialmente en la partida Torán-Prins, en la que resultó éste vencedor por abandono de Torán, ante la superioridad lograda por su contrario.

Brevemente comentadas las partidas pueden juzgarse así:

Fuentes-Espolita

Las blancas iniciaron una apertura de Dama, llegándose por transposición de jugadas a una línea similar de la francesa con juego muy igualado, pero las negras se equivocaron en la jugada 15, perdiendo rápidamente.

Rico-Pomar

Una apertura española, bien llevada por ambos maestros, con vistoso sacrificio de dama por parte de Rico, cuya devolución condujo el juego a un final prácticamente igualado, terminando en tablas.

Arias-Medina

El vencedor de Prins jugó

muy bien la apertura, pero Medina por medio de maniobras muy exactas, consiguió un peón y la pareja de alfiles contra alfil y caballo, presentándose un final entretenido pero favorable a Medina, que ganó a la 44 jugada.

Torán-Prins

Otra española con medio juego muy bien llevado por los dos jugadores. En las proximidades del final, Prins juega muy justamente y va adquiriendo ventaja, suspendiéndose la partida con peón de ventaja del holandés, que tras maniobras vistosas de caballo, consigue más superioridad material hasta que en la jugada 64 abandonó Torán.

Arias jugó bien frente

a Medina, pero el campeón de España venció al avilesino a la 44 jugada

Fernández-Aladino

Apertura de Dama, con juego clásicamente posicional que presentaba color de tablas, salvando ligeras inexacti-

...titudes de ambos rivales, que
...no ser aprovechadas por
Aladino terminó en tablas.

Puntuación

La puntuación, después de la segunda ronda es:

1.º Rico, y Fuentes con uno y medio puntos; 2.º al 8.º Pérez, Prins, Medina, Torán y Arias, un punto; 9.º-10.º Aladino y Pereda, medio; y 11.º Espolita, cero.

Programa

La ronda de hoy enfrenta: a Prins-Pereda, Medina-Torán, Pomar-Arias, Espolita-Rico y Pérez-Fuentes, descansa Aladino.

En el Centro Asturiano

El torneo continuará sus rondas en el suntuoso local del Centro Asturiano de La Habana, cuya Junta Directiva brindó toda suerte de facilidades a la Peña Ajedrecista Avilesina, organizadora del interesante torneo.



2ª Ronda
AJEDREZ J TORNEO inter. de Asturias
ESPAÑOL

29 de Julio de 1947

APERTURA Española: Def. cerrada Morphy

BLANCAS

R. Torán

NEGRAS

L. Prius

MARTEGA, B. A.

P4R	1	P4R	T1AD	25	A3C
C3AR	2	C3AD	A2D	26	P3A
A5C	3	P3TD	TxT	27	TxT
A4T	4	C3A	T1AD	28	TxT+
0-0	5	A2R	AxT	29	C2A
T1R	6	P4CD	A3R	30	C1T
A3C	7	P3D	AxA	31	CxA
P3A	8	0-0	P3C	32	P4T
P3TR	9	C4TD	C2D	33	R2A
A2A	10	P4A	P3A	34	AGD
P4D	11	D2A	R2A	35	P4A
P4TD	12	A2D	R3R	36	A3T
CD2D	13	PxPD	C2R	37	P5A+
PxPD	14	C3AD	R2A	38	R2R
PxPC	15	C5CD	C3A	39	R2D
A1C	16	AxPC	P3C	40	P4C
C1A	17	TR1D	PxP	41	PCxP
P5D	18	TR1AD	P4T	42	P4T
A2D	19	C7A	R1R	43	R2A
AxC	20	DxA	R1D	44	C2D
A3A	21	DxD	P4C	45	PxP
TDxD	22	A1D	C2T	46	C2D
C3C	23	P3C	CxP	47	A2C
A4C	24	C1R	R2R	48	C3C

49 CxP
 50 A1A
 51 C3C
 52 P5T
 53 C1T
 54 C2A
 55 C4C
 56 A3T
 57 A7R
 58 P6T+
 59 P7T
 60 CxPA
 61 A8A+
 62 A6D
 63 AxP
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80

81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112



A

BLA

J. M. J.

P4D
 P3R
 CD2D
 P4R
 A5C+
 A4T
 P3AD
 D2R
 CxP
 CR3A
 DxC
 O-0
 D3D
 A2A
 C5C
 C7T
 CxC+

2ª Ronda



AJEDREZ ESPAÑOL

TORNEO inter. de Avilés

29 de Julio de 1947

APERTURA P. D.

BLANCAS

J. M. Fuentes

NEGRAS

A. Espolito

MARSIEGA, B. A.

P4D	1	CR3A	25
P3R	2	P3R	26
CD2D	3	P3CD	27
P4R	4	P4D	28
ASC+	5	P3A	29
A4T	6	PxP	30
P3AD	7	A2C	31
D2R	8	CD2D	32
CxP	9	A2R	33
CR3A	10	CxC	34
DxC	11	T1AD	35
0-0	12	C3A	36
D3D	13	0-0	37
A2A	14	P4A	38
C5C	15	P3TR	39
C7T	16	D4D	40
CxC+	17	Rinden	41
	18		42
	19		43
	20		44
	21		45
	22		46
	23		47
	24		48



2^o Ronda
AJEDREZ ESPAÑOL TORNEO inter. de *Amilés*

29 de Julio de 1947

APERTURA *Española*

BLANCAS

A. Rico

NEGRAS

A. Pomar

MARTEGA, S. A.

P4R	1	P4R	RxA	25	T1TD
C3AR	2	C3AD	T1-1TD	26	R2C
A5C	3	P3TD	TxT	27	TxT
A4T	4	C3A	TxT	28	RxT
P3D	5	A4A	P4D	29	R2T
A5CR	6	P3D	AGR	30	R3C
C3A	7	P3TR	R3R	31	A1R
A4T	8	P4CD	P3C	32	P4AD
A3CD	9	P4C	P5D	33	R2A
A3C	10	A5CR	P4AR	34	PxPCD
P3TR	11	A4T	PxPCD	35	A2D
C5D	12	C5D	P5A	36	AxA
CxC	13	AxD	Tablas.	37	
CGA	14	CxC		38	
CxD	15	TxC		39	
AxC	16	A4T		40	
P3AD	17	R2D		41	
P4CD	18	A3C		42	
P4TD	19	P3A		43	
A3C	20	T1AR		44	
P3A	21	P3A		45	
A2AR	22	R2A		46	
PxP	23	PTxP		47	
T6T	24	AxA+		48	



AJEDREZ ESPAÑOL

I TORNEO inter. de Asturias

29 de Julio de 1947

APERTURA G.D. aceptado en 5ª jugada.

 BLANCAS
 L. Sirias

 NEGRAS
 A. Medina

MARRIAGA, S. A.

P4D	1	CR3A	T5T	25	A3R
CR3A	2	P3R	T8T+	26	R2D
P4AD	3	P4D	TxT+	27	RxT
C3A	4	P3A	R2A	28	P5C
A5C	5	PxP	R3R	29	R2A
P4R	6	P4CD	P3CR	30	P4AR
P5R	7	P3TR	C2D	31	A4C+
A4T	8	P4CR	R2R	32	R3D
CxPC	9	PxC	P4TR	33	A3A
AxP	10	CD2D	P3C	34	PxP
D3A	11	A2C	PxP	35	R4A
AxC	12	CxA	P4CR	36	AxPT
DxC	13	T5T	PxP	37	A4D
T1D	14	A2R	R3R	38	A4C+
D3A	15	TxP	R3D	39	AxC
A2R	16	TxT+	RxC	40	R5D
AxT	17	D5D	A1D	41	P4A
O-O	18	DxP	A2A	42	P4TD
A2A	19	D3A	PGA	43	R4R
DxD	20	AxD	R3R	44	RxP
C4R	21	A2R	Rinden	45	
P4AR	22	T1D		46	
P5A	23	PxP		47	
TxP	24	A1AD		48	



AJEDREZ ESPAÑOL

1 TORNEO intern. de Suñer

29 de Julio de 1947

APERTURA G. D. - Variante Capablanca

BLANCAS

J. F. Pereda

NEGRAS

Aladino Alvarez

MAESTRO, S. A.

P4D	1	P4D	P4A	25	D3A
P4AD	2	P3R	P3T	26	T5R
C3AD	3	P3AD	P4TR	27	TD1R
C3A	4	C3A	P3CR	28	T(1R)3R
A5C	5	CD2D	R1A	29	D2R
P3R	6	A2R	P4CD	30	R1C
A3D	7	PxP	P5T	31	D1R
AxP	8	C4D	D3A	32	P3CR
AxA	9	DxA	PxP	33	DxP
CxC	10	PRxC	R2A	34	T2R
A3D	11	C3A	T2R	35	P4TR
T1AD	12	O-O	R1R	36	D5C
P3TR	13	C5R	DxD+	37	PTxD
O-O	14	P3TR	R2D	38	T2T
A1C	15	A4A	T2C	39	T3R
C2D	16	TR1R	Tablas.	40	
T1R	17	A2T		41	
P3A	18	C6C		42	
AxA+	19	RxA		43	
C1A	20	D4C		44	
CxC	21	DxC		45	
D2D	22	P4AR		46	
D2AR	23	D4C		47	
T3A	24	T2R		48	

EL TORNEO INTERNACIONAL DE AJEDREZ

AYER TODAS LAS PARTIDAS TERMINARON PRONTO

La tercera ronda tuvo por escenario el magnífico salón del Centro Asturiano de La Habana, y sus resultados — tablero por tablero — fueron los siguientes:

Pérez-Fuentes

Lo inició Pérez con apertura Reti, contestando Fuentes con una defensa india de dama, pero tuvo una inexactitud en pleno período de desarrollo, que aprovechó el blanco para desencadenar un fuerte ataque sobre el rey contrario en el centro del tablero, obligando a abandonar al subcampeón de España en la jugada 23.

Prins-Pereda

El holandés desarrolló con las blancas un doble fianchetto y Pereda la defensa india de rey, originándose una fuerte presión del blanco en el centro del tablero, en donde ganó material y posición, desmoronándose a poco la defensa bastante tenaz de Pereda, durante buena parte del medio juego.

Espolita-Rico

Un sistema Colle, contestando Rico con una defensa al estilo de Capablanca, sacando el alfil dama por el fianchetto. En el medio juego obtienen las negras un peón de ventaja, después son dos, después la calidad, devolviendo peones y ante la desventaja manifiesta y un fuerte ataque, abandonó Espolita.

Pomar-Arias

Una defensa francesa siguiendo el blanco la línea de los cambios de piezas menores para quedar con la pareja de alfiles contra alfil y caballo, que Arturito maneja en el medio juego y fía él con su habitual maestría. Pese a los esfuerzos y tenaz resistencia del avilesino, éste tuvo que rendirse, por inferioridad material y posición mal manifiesta.

Medina-Torán

Un Peón Dama, con defensa india de Dama, presentándose un medio juego bastante igualado, pero debido a una jugada inadecuada de Torán

Medina comienza a presionar sobre el lado de rey contrario, obligando a Torán a avanzar sus peones de protección del monarca, que a la larga dieron origen a una penetración de la dama blanca sobre el rey, desprotegido, ganando calidad (dos piezas pequeñas contra torre y peón) y poco después el juego.

Puntuación

La puntuación actual de los participantes es:

- 1.º Rico, dos y medio puntos.
- 2.º Pérez, dos puntos.
- 3.º, 4.º, 5.º Prins, Medina y Pomar, dos puntos.
- 6.º Fuentes, uno y medio puntos.
- 7.º, 8.º, Torán y Arias, un punto.
- 9.º, 10. Aladido y Pereda, medio punto.
- 11 Espolita, cero puntos.

Programa

La cuarta ronda para hoy, enfrenta a:
Rico-Pérez, Arias-Espolita,
Torán-Pomar, Pereda-Medina
y Aladido-Prins, descansando
Fuentes.

3ª Ronda



AJEDREZ ESPAÑOL

TORNEO inter. de Sevilla

30 de Julio de 1947

APERTURA G.D. - Def. ortodoxa

BLANCAS

A. Medina

NEGRAS

R. Torán

MAÑUEGA, S. A.

P4D	1	CR3A	D2A	25	PxP
P4AD	2	P3R	DxP	26	AxP
CD3A	3	P4D	D6C+	27	D2C
A5C	4	A2R	TxC	28	AxT
C3A	5	O-O	DxA	29	P5D
P3R	6	P3TR	A2D	30	A6A
A4A	7	P4A	A1A	31	T7R
A3D	8	C3A	P4TR	32	PxP
O-O	9	P3T	AxP	33	D5C
T1A	10	PxPA	C5C	34	Rinden
AxPA	11	PxPD		35	
PxP	12	P4CD		36	
A3D	13	A2C		37	
A1C	14	T1A		38	
D2D	15	T1R		39	
TR1D	16	A1A		40	
D2R	17	D3C		41	
C4R	18	CxC		42	
DxC	19	P3C		43	
D3R	20	P4C		44	
D3D	21	P4A		45	
A2D	22	A2C		46	
P5D	23	TD1D		47	
A3R	24	D2A		48	



AJEDREZ ESPAÑOL

TORNEO inter. de Sevilla

30 de Julio de 1947

APERTURA

BLANCAS

L. Prins

NEGRAS

J. F. Pereda

MAHIEGA, S. A.

CR3A	1	P4D	DGT	25	TD1D
P3CR	2	CR3A	P5D	26	PxP
A2C	3	P3CR	PxP	27	C1A
P3C	4	A2C	PGD	28	Rinden.
A2C	5	P3A		29	
0-0	6	0-0		30	
P3D	7	CD2D		31	
CD2D	8	C4T		32	
D1A	9	T1R		33	
P4A	10	P4R		34	
D2A	11	C1A		35	
TD1D	12	A2D		36	
D1C	13	T1A		37	
P3TR	14	D2R		38	
P3R	15	A3A		39	
C2T	16	D3D		40	
D1T	17	P3C		41	
P4CR	18	C2C		42	
P4A	19	P5D		43	
C4R	20	D3R		44	
CxA+	21	DxC		45	
PAxP	22	D4C		46	
PxP	23	C(1A)3R		47	
D1A	24	D2R		48	



AJEDREZ ESPAÑOL

1 TORNEO inter. de Aislés

30 de Julio de 1947

APERTURA Zukertort - Réti

BLANCAS

F. J. Pérez

NEGRAS

J. M. Fuentes

MAHIEGA, S. A.

CR3A	1	CR3A	25
P4A	2	P4A	26
C3A	3	P4D	27
PxP	4	CxP	28
P3CR	5	CxC	29
PCxC	6	P3CD	30
A2C	7	A2C	31
O-O	8	P3C	32
D3C	9	P3R	33
P4D	10	D2A	34
A4A	11	D3A	35
P4R	12	P5A	36
D2C	13	P3A	37
P5D	14	PxP	38
C4D	15	D2D	39
P5R	16	PxP	40
AxP	17	A2C	41
AxA	18	DxA	42
TR1R+	19	R2A	43
D5C	20	T1D	44
C6R	21	D3A	45
CxT+	22	DxC	46
TD1D	23	Rinden.	47
	24		48


**AJEDREZ
ESPAÑOL**

I TORNEO inter. de Sevilla

30 de Julio de 1947

APERTURA Colle

BLANCAS

A. Espolita

NEGRAS

A. Rico

MAHIEGA, S. A.

P4D	1	P4D	TR1C	25	D4A
CR3A	2	CR3A	TxA	26	TxT
P3R	3	P3R	CxP	27	T(GA)1T
A3D	4	P3CD	T1D	28	P4CD
CD2D	5	A2C	C2D	29	T8T
O-0	6	A2R	TxT	30	TxT+
D2R	7	C5R	R2A	31	P5A
P4A	8	O-0	C3C	32	DxP+
T1R	9	C2D	DxD	33	PxD+
C1A	10	P4AR	R2R	34	T7T+
C5R	11	A5C	R1A	35	P5C
T1D	12	CxC	C4D	36	P4A
PxC	13	D1R	CxP	37	P6C
P3TD	14	A2R	Rinden.	38	
P3A	15	C4A		39	
A2A	16	P4TD		40	
A2D	17	A3TD		41	
P3CD	18	P5T		42	
A4C	19	CxPC		43	
AxC	20	PxA		44	
C2D	21	AxA		45	
PxA	22	PxP		46	
CxPC	23	D4C		47	
C2D	24	DxPC		48	



AJEDREZ ESPAÑOL

I TORNEO inter. de Suíza

30 de Julio de 1947

APERTURA P.R. - Def. francesa - Variante Rubinstein

BLANCAS

A. Pomar

NEGRAS

L. Arias

MAHSEGA, S. A.

P4R	1	P3R	DxD	25	PxD
P4D	2	P4D	A5R	26	AxA
C2D	3	PxP	TxA	27	T2R
CxP	4	CR3A	T(AT)1R	28	P3CR
CxC	5	DxC	TxPC	29	R2C
C3A	6	P3TR	T1D	30	R3A
A3D	7	A3D	T4C	31	P4CR
O-O	8	CD2D	P4A	32	PxP
D2R	9	D2R	TxP+	33	R2C
P4A	10	P3A	T4C+	34	C3C
P3TD	11	C3A	A3D	35	Rinden.
C5R	12	A2D		36	
A2D	13	O-O		37	
A3A	14	P4A		38	
PxP	15	AxP		39	
P4CD	16	A3D		40	
CxA	17	CxC		41	
P5A	18	A2A		42	
P3C	19	P4A		43	
A4A	20	TR1R		44	
TR1R	21	C1A		45	
D3A	22	TD1CD		46	
DxPA	23	R1T		47	
D5T	24	D4C		48	

El Torneo Internacional de Aviles

Con juego lento, pero seguro, Prins, Medina, Pérez y Arias derrotan a sus adversarios

Los resultados habidos en la cuarta jornada, partida por partida, pueden resumirse así:

Torán-Pomar

Una apertura de P. D. adoptando Pomar la defensa semieslava y luego captura el P. A. D., línea a la que hasta ahora es muy adicto el ex-campeón de España. Como en casos anteriores conserva el peón de ventaja a costa de un molesto ataque sobre su rey, que por fortuna sólo da tablas por repetición de jugadas; realmente ninguno de los dos jugadores deben variar sus jugadas por el peligro que encierra en uno u otro caso el continuar la partida.

Rico-Pérez

Una defensa Alekhine, escogiendo Rico la línea de avance de los peones centrales, (como se jugaba en tiempos de Lasker y Tarrasch). Se origina pronto un hermoso tinglado de ataques semi-abiertos: uno hacia el enroque blanco y el otro por el centro, resultando una emocionante partida, que obliga a cavilar con cuidado a ambos maestros. Luego se ve que Pérez va adquiriendo ventaja por tener un peón pasado y avanzado en la columna de dama, lo que obliga a Rico a desplegar todas sus reservas en un ataque definitivo que falla en postre.

ra instancia, quedándose con calidad y peón de menos, abandonando a poco.

Pereda-Medina

Apertura P. D. defensa Tarrasch, juego eminentemente posicional, que Medina no intenta desbaratar con uno de sus clásicos gambitos o sacrificios, llegándose al medio juego, en donde el negro ya inicia escaramuzas más formales hasta debilitar la conformación de los peones protectores del monarca blanco, desencadenando a continuación, desde largo alcance una ofensiva continuada, que da al traste con la resistencia blanca.

Aladino-Prins

Por transposición de jugadas se llega a la defensa francesa línea de los cambios, enrocando el negro por el lado largo. Después comienza metódicamente el avance de los peones del lado del rey negro, creando serios peligros al monarca blanco que va quedando apenas sin protección de los suyos. Cuando aún parece que hay mucha tela que cortar, cesa inmediatamente la lucha por un mate dado por Prins.

Arias-Espolita

Apertura de Dama con defensa Tarrasch, volcándose Espolita en un ataque más espectacular que eficaz, siendo devuelto en las mallas de una

batiza táctica, a cuyas resur-
tas queda con 2 torres contra
torre y dama y decidió aban-
donar.

Puntuación

La puntuación después de
la cuarta ronda es la siguiente:

- 1.º - Pérez, tres puntos.
- 2.º y 3.º - Prins y Medina,
tres puntos.
- 4.º - Rico, dos y medio
puntos.
- 5.º y 6.º - Pomar y Arias,
dos puntos.
- 7.º y 8.º - Fuentes y Torán,
uno y medio puntos.
- 9.º y 10.º - Aladino y Perea,
medio punto.
- 11.º - Espolita, cero punto.

Programa para hoy

Medina-Aladino, Pomar-
Perea, Espolita-Torán, Pérez
Arias, Fuentes-Rico,
Descansa, L-Prins.

Mirador

Arturito Pomar

Supongo que en España na-
die ignorará quien es esta fi-
gura del Ajedrez, que a pesar
de su escasa edad tiene cate-
goría internacional. Creo que
el solo escribir su nombre es
lo suficiente; sin embargo, mi
deseo es tratar hoy de estemi-
ño prodigio (perdóname Artu-
rito; si no te agrada este califi-
cativo) bajo un aspecto que
quizá no carezca de interés; y
es el referente a la populari-
dad que disfruta entre los ni-
ños.

Ayer pude observar esto;
junto a la mesa donde el mu-
chachito jugaba, a suficiente
distancia para evitar la moles-
tia a los jugadores, se aglome-
raba un público infantil; ni-
ños y niñas lo miraban con
gran curiosidad, no apartaban
la vista de su rostro, de sus
gestos, de sus ademanes. Artu-
rito jugaba indiferente a esa

lucha admiración que provo-
caba, pendiente solo de las
piezas que sus manos movían
en el tablero. Su rostro inte-
ligente, despierto, apenas de-
notaba emoción alguna; se co-
noce que aquello, para él, era
coser y cantar como suele vul-
garmente decirse. Luego, al
fin, tras más de cuatro horas
de brega, terminó la partida
con su victoria, por haberse
entregado el contrario, al ob-
servar que no le era posible
sostenerse más tiempo en la
lucha.

Después el niño y su contri-
cante discutieron amistosa-
mente las jugadas, más tarde
se levantaron abandonando el
recinto de juego. Arturito,
entonces, se vió rodeado de la
grey infantil; era el momento
que sin duda los muchachitos
de ambos sexos esperaban.
Ahora, podían verlo de cerca,
su mayor ilusión; algunos ha-
blaban con él, haciéndole pre-
guntas, a las que Arturito
respondía, quizá fuera feliz
en aquellos instantes, cuan-
do lejos de las preocupaciones
inherentes a la partida, con-
versaba animadamente con
sus camaradas, que corres-
pondían con sonrisas a sus
respuestas.

Minutos pasados, salió a la
calle, por supuesto rodeado
de sus pequeños admiradores;
yo me detuve en la puerta
contemplando cómo se aleja-
ba el grupo infantil que al fin
se perdió de mi vista.

Quedé un rato meditando
acerca de cuanto había pre-
senciado, ¡Qué espectáculo
más simpático! Espectáculo
que sin duda, se repite en to-
dos los lugares donde acude
el muchacho, pues el mayor
éxito de Arturito lo tiene con
sus iguales en edad. Y, la ver-
dad, de este éxito, debe sen-
tirse orgulloso. **AVS**

OOOO OOOO OOOO OOOO



AJEDREZ ESPAÑOL

1 TORNEO inter. de Avilés

31 de Julio de 1947

APERTURA P.R. - Def. Alekhine

BLANCAS

A. Rico

NEGRAS

F. J. Pérez

MADRUGA, S. A.

P4R	1	CR3A	T1R	25	AGR
P5R	2	C4D	P3TR	26	P4TR
P4AD	3	C3C	T7A	27	R1C
P4D	4	P3D	A4R	28	A1A
P4A	5	PxP	D3A	29	T6C
PAxP	6	C3A	D6A	30	DxD
A3R	7	A4A	TxD	31	P3CD
CD3A	8	P3R	T7A	32	A4CR
A2R	9	D2D	P4TD	33	T6R
C3A	10	O-O-O	T1CD	34	T(1)1R
O-O	11	P3A	T7CR	35	A5A
PxP	12	PxP	P3CR	36	AxP
P3TD	13	T1C	A6A	37	T1AR
P4CD	14	D2C	P5T	38	P6D
T2A	15	C4R!	C7D+	39	AxC
CxC	16	PxC	TxA	40	A4D
P5D	17	A6T	A2C	41	R1A
D1AR	18	PxP	T5D	42	P3A
AxC	19	P5D	TxA	43	TxT
AxPD	20	PxA	PxP	44	PxP
C4R	21	D4R	T1D	45	T6R
A3D	22	A3T	AxP	46	TxP+
R1T	23	A3R	R2C	47	T6R
C5A	24	A4C	T1TR	48	P7D

T1D	49	T3R	81
A4D	50	T3C+	82
R3T	51	T7A	83
P4A	52	PxP	84
PxP	53	T4C	85
A4A	54	TxP	86
R3C	55	T3A	87
R3D	56	T6A	88
TxP	57	T3D	89
Rinden	58		90
	59		91
	60		92
	61		93
	62		94
	63		95
	64		96
	65		97
	66		98
	67		99
	68		100
	69		101
	70		102
	71		103
	72		104
	73		105
	74		106
	75		107
	76		108
	77		109
	78		110
	79		111
	80		112



BL
J. Fdez

P4D
CR3A
A4A
P3A
P3R
D3C
A2R
C2D
O-O
TR1R
D1D
A3C
T1AD
PTxC
PDxPR
CxC
C3A
D2A
TR1D
P3T
T1C
A5C
A2R
T(1C)1A

AJEDREZ
ESPAÑOL

I TORNEO inter. de Siles

31 de Julio de 1947

APERTURA P.D. Sistema Rubinstein

BLANCAS

J. Fdez Pereda

NEGRAS

A. Medina

MARBEGA, S. A.

P4D	1	P4D	D4T	25	D2R
CR3A	2	CR3A	D2A	26	A1AD
A4A	3	P4A	T2D	27	A4A
P3A	4	C3A	A3D	28	A5C
P3R	5	D3C	A2R	29	P4TR
D3C	6	D1D	T(1A)1D	30	A4A
A2R	7	P3CR	A3D	31	A2D
C2D	8	A2C	A2R	32	A3A
O-O	9	O-O	D1A	33	A5T
TR1R	10	P3C	T1R	34	P4A
D1D	11	C4TR	A1D	35	A3A
A3C	12	A2C	A2A	36	A3A
T1AD	13	CxA	D1D	37	R2C
PTxC	14	P4R	D2R	38	P5T
PDxPR	15	CxP	PxP	39	AxP
CxC	16	AxC	CxA	40	DxC
C3A	17	A2C	P3C	41	D3T
D2A	18	D3A	P3A	42	T3R
TR1D	19	TD1D	D2A	43	T1T
P3T	20	A3TR	R1A	44	T(1T)1R
T1C	21	T1R	P4AR	45	P5D
A5C	22	T3R	P4R	46	PxP
A2R	23	A2C	D2T	47	A4C+
T(1C)1A	24	T(3R)3D	R1C	48	DxD+
			TxD	49	P6D
			A1D	50	P6R
			Rindon	51	

22

4^a Ronda
**AJEDREZ
ESPAÑOL**

I TORNEO Inter. de AVILÉS.

31 de Julio de 1947

APERTURA P.D.

BLANCAS

L. Arias

NEGRAS

A. Espolito

MARTEGA, S. A.

P4D	1	CR3A	25
CR3A	2	P4A	26
P3R	3	P4D	27
P3A	4	C3A	28
PxP	5	P4R	29
P4CD	6	P3TD	30
A2C	7	P5R	31
C4D	8	A2D	32
A2R	9	P4CD	33
C2D	10	A2R	34
P4AR	11	CxC	35
P4xC	12	D1A	36
P3TR	13	P4TR	37
D3C	14	P5T	38
C1A	15	T3T	39
C2T	16	T3C	40
R2A	17	AxP	41
PxA	18	DxPT	42
A1AR	19	C5C+	43
CxC	20	D6A+	44
R1R	21	TxC	45
R2D	22	DxT	46
AxP+	23	Rindeq	47
	24		48



AJEDREZ ESPAÑOL

4^e Ronda TORNEO inter. de Avilés

31 de Julio de 1947

APERTURA Gambito D

BLANCAS

R. Torán

NEGRAS

A. Pomar

MAHIEGA, S. A.

P4D	1	P4D	C5C	25	TRIA
P4AD	2	P3R	C7T	26	TRIC
C3AD	3	P3AD	Tablas	27	
C3A	4	PxP		28	
P4TD	5	A5C		29	
P3CR	6	C3A		30	
A2C	7	P4CD		31	
0-0	8	D3C		32	
A3R	9	AxC		33	
PxA	10	C4D		34	
A2D	11	C2D		35	
P4R	12	C4-3A		36	
P5R	13	C4D		37	
PxP	14	PxP		38	
C5C	15	A2C		39	
D5T	16	P3C		40	
D6T	17	C2R		41	
A3T	18	C4A		42	
AxC	19	PCxA		43	
D5T	20	TRIA		44	
CxPT	21	TRIC		45	
C5C	22	TRIA		46	
A3R	23	A4D		47	
C7T	24	TRIC		48	

24)

4 - Ronda



AJEDREZ ESPAÑOL

I TORNEO inter. de Avilés.

31 de Julio de 1947

APERTURA

BLANCAS

Aladino Alvarez

NEGRAS

L. Priqs

MARTEGA, S. A.

P4D	1	P3R	T3T	25	D3CR
PAR	2	P4D	T3CR	26	D4A
PxP	3	PxP	D3A	27	TxT
A3D	4	A3R	DxT	28	CxP
CR3A	5	C2D	CxP	29	P5T
0-0	6	A3D	D3R	30	T1C
T1R	7	C2R	R2R	31	C5A+
A5CR	8	A5CR	R1A	32	P6T
CD2D	9	C1AR	T1A	33	P7T
P3A	10	C3R	C6D+	34	R1C
AxC	11	DxA	D3AR	35	T8C.mote
D2A	12	0-0-0		36	
P3TR	13	P4TR		37	
A5A	14	AxA		38	
DxA	15	P3CR		39	
D3D	16	D3A		40	
C5R	17	C5A		41	
D3A	18	P4CR		42	
T3R	19	TD1C		43	
R1A	20	P5C		44	
D1D	21	PxP		45	
PxP	22	AxC		46	
PxA	23	D3TD+		47	
P4A	24	PxP		48	

EL TORNEO INTERNACIONAL DE AJEDREZ

**Mientras Prins pasea en moto,
Pérez gana brillantemente a
Arias, y Medina, Pomar y Torán
baten bien a sus adversarios**

La película de la quinta ronda es como sigue:

Medina-Aladino

Apertura de dama, defensa semi-eslava y captura del peón del gambito por parte del negro en su cuarta jugada. Medina prepara metódicamente la recuperación del peón, pero con vistas a obtener una excelente posición, lo cual consigue, y en los comienzos de las peripecias propias del medio juego. Aladino pierde pieza por peón y decide abandonar en seguida.

Pomar-Pereda

Apertura Peón Dama con defensa ortodoxa, siguiendo Pereda la línea de Capablanca; pero en plena apertura pierde un peón y Arturito se las ingenia para liquidar todo el material, quedándose con caballo y seis peones contra alfil y cinco peones, provocando después la ineludible liquidación de las únicas piezas menores, abandonando tras media docena de jugadas el negro.

Espolita-Torán

Sistema Colle, que las negras tratan con la variante ASCR, lo que desconcierta a Espolita, dejando en las combinaciones centrales subsiguientes. Debido a tener el rey en el centro del tablero y su dama delante, permitió a Torán adjudicarse una pieza, perdiendo interés la partida hasta la jugada 28, en que abandona Espolita.

Pérez-Arias

Una francesa con línea de los cambios y enroques heterogéneos. Pérez se lanza a un atrevido ataque al enroque negro, que en su momento culminante no responde a tono Arias (jugó D2R, en lugar de D4TD) y ello permite a Pérez lucir sus facultades combinativas sacrificando pieza y ganando la partida sobre la marcha de vistosa manera.

Fuentes-Rico

Una Zukertok, con defensa holandesa. Las blancas rompen por el centro obteniendo una posición dominante en el

grás con el PD retrasado y sin facilidad para avanzar: pero juega los caballos con serenidad y salva el escollo debido a una idea errada liberando el juego e igualando, y a todo esto Fuentes lleva 2 horas en 19 jugadas, proponiendo tablas Rico, que fueron aceptadas.

Puntuación

La puntuación después de la quinta ronda es la siguiente:

1.º Pérez, cuatro puntos de cuatro partidas.

2.º Medina, cuatro puntos de cinco partidas.

3.º Pomar, tres y medio puntos de cinco partidas.

4.º Rico, tres y medio puntos de cinco partidas.

5.º Prins, tres puntos de cuatro partidas.

6.º Torán, dos y medio puntos de cinco partidas.

7.º Fuentes, dos puntos de cuatro partidas.

8.º Arias, dos puntos de cinco partidas.

9.º Aladino, medio punto de cuatro partidas.

10.º Pereda, medio punto de cuatro partidas.

11.º Espolita, cero puntos de cinco partidas.

Programa para hoy

Arias Fuentes, Torán-Pérez,

Fernández-Espolita, Aladino-

Pomar y Prins-Medina.

Descansando Rico.

105/

5ª Ronda



AJEDREZ ESPAÑOL

1 TORNEO inter. de Avilés.

1 de Agosto del 1947

APERTURA

BLANCAS

A. Medina

NEGRAS

Aladino Alvarez

MARSDGA, S. A.

P4D	1	P4D	IDIR	25	TDID
P4AD	2	P3R	A3R	26	D3D
CD3A	3	P3AD	P5R	27	D6D
C3A	4	PxP	DxD	28	TxD
P4TD	5	A5C	AxC	29	T1-2D
P3CR	6	C3A	P6R	30	PxP
A2C	7	CD2D	PxP	31	Rindeq
O-O	8	P4TD		32	
C2D	9	PAR		33	
CxP	10	PxP		34	
DxP	11	O-O		35	
PAR	12	A4A		36	
D1D	13	C3C		37	
C2D	14	A3R		38	
D2A	15	D2R		39	
C3C	16	C5C		40	
CxA	17	DxA		41	
P3T	18	C4R		42	
P3C	19	D2R		43	
P4A	20	D4A+		44	
R2T	21	C5C+		45	
PxC	22	AxPCR		46	
P5A	23	TRID		47	
A4A	24	T2D		48	



AJEDREZ ESPAÑOL

5^{ta} Ronda

II TORNEO inter. de AVILÉS

1 de Agosto de 1947

APERTURA Gambito Dama

BLANCAS

A. Pomar

NEGRAS

J. Fdez. Peredo

MAHSEGA, S. A.

P4D	1	P4D	R3A	25	R3D
P4AD	2	P3R	R4D R4D	26	A3A
CD3A	3	P3AD	C2R	27	A4C
C3A	4	C3A	C4A	28	A1R
A5C	5	CD2D	P4CR	29	P4CR
P3R	6	A2R	C5D	30	R3R
A3D	7	PxP	C7A+	31	R2R
AxP	8	C4D	CxA	32	RxC
AxA	9	DxA	P4A	33	R2R
T1AD	10	CxC	P5A	34	R3D
TxC	11	P4R	P4R	35	P4C
P5D	12	PxP	P4C	36	Rinden
DxP	13	P3TR		37	
A5C	14	0-0		38	
AxC	15	DxA (DxA)		39	
DxD	16	AxD		40	
CxP	17	A3R		41	
P3CD	18	TDIA		42	
TxT	19	TxT		43	
R2D	20	A4D		44	
P3A	21	P3A		45	
C3D	22	RIA		46	
T1AD	23	TxT		47	
CxT	24	R2R		48	

27)

5ª Ronda



AJEDREZ ESPAÑOL

1 TORNEO inter. de AVILÉS

1 de Agosto de 1947

APERTURA

BLANCAS

A. Espolita

NEGRAS

R. Torán

MAHEGIA, S. A.

P4D	1	CR3A	DxA	25	A4R
P3R	2	P4D	D2R	26	D3TD
A3D	3	P4A	D5T	27	TxA
P3AD	4	G3A	Rindeq	28	
C3A	5	ASC		29	
CD2D	6	P4R		30	
PxPR	7	CxP		31	
A2A	8	A3D		32	
P3TR	9	A4T		33	
P4R	10	CxC+		34	
PxC	11	0-0		35	
D2R	12	T1R		36	
P4AD	13	PxPR		37	
CxP	14	CxC		38	
AxC	15	P4A		39	
A5D+	16	R1T		40	
A3R	17	P5A		41	
0-0-0	18	PxA		42	
PxP	19	D3A		43	
R1C	20	TDIC		44	
D2D	21	TR1D		45	
P4TD	22	AxP		46	
TR1A	23	D3C+		47	
R1T	24	AxT		48	

28/

5ª Ronda



AJEDREZ ESPAÑOL

1 TORNEO inter. de Avilés

1 de Agosto del 1947

APERTURA Defª francesa

BLANCAS

F. J. Pérez

NEGRAS

L. Arias

MAHSEGA, S. A.

P4R	1	P3R	25
P4D	2	P4D	26
CD3A	3	PxP	27
CxP	4	C2D	28
CR3A	5	CR3A	29
A3D	6	CxC	30
AxC	7	C3A	31
A5C	8	A2R	32
AxC	9	AxA	33
P3A	10	0-0	34
D2A	11	P3CR	35
0-0-0	12	P4A	36
P4TR	13	PxP	37
P5T	14	D2R	38
CxP	15	P4R	39
PxP	16	PxC	40
TxP	17	PDxP	41
PCRxP+	18	TxP	42
A5D	19	PxP+	43
R1C	20	A2C	44
D6C	21	R1A	45
AxT	22	A4A+	46
DxA	23	DxA	47
DxD+	24	Rinden	48

29)



AJEDREZ ESPAÑOL

5ª Ronda

I TORNEO inter. de Avilés

1 de Agosto de 1975

APERTURA Reti - Def. Holandesa

BLANCAS

J. M. Fuentes

NEGRAS

A. Rico

MARSIEGA, S. A.

C3AR	1	P3R	25
P3CR	2	P4AR	26
A2C	3	CR3A	27
P4A	4	P4A	28
0-0	5	C3A	29
P4D	6	PxP	30
CxP	7	A2R	31
CD3A	8	C4R	32
P4R	9	PxP	33
CDxP	10	0-0	34
P5A	11	P3TR	35
D2A	12	P3T	36
A4A	13	C2A	37
TRID	14	C4D	38
AGD	15	P4CD	39
AxA	16	DxA	40
P3TD	17	A2C	41
P4CD	18	TDIA	42
D2R	19	C4C	43
Tablas	20		44
	21		45
	22		46
	23		47
	24		48

EL TORNEO INTERNACIONAL DE AVILES

Ayer, ha resultado la ronda lenta y disputada

La sexta ronda del torneo, ha terminado a la una de la madrugada, pues hablan quedado suspendidas tres partidas de las cinco, que con arreglo a las bases se continuaron a las once de la noche. El comentario de la ronda puede resumirse así:

Arias-Fuentes

Apertura de dama con defensa india de rey; el blanco ocupa el centro con sus peones, mientras las negras entrocán y enfilan con su alfil rey los peones centrales contrarios; las blancas atacan pero aceptan un peón regalado y después de unas liquidaciones forzadas de damas y dos piezas menores quedan con peón menos y peor desarrollo. El final aún tiene cierto interés, pero frenadas las torres blancas y ganado otro peón, el resto ya careció de interés abandonando Arias en la jugada 42.

Torán-Pérez

Esta fué una de las partidas suspendidas que se inició con el Sistema Nimzovitch (1.C3AR;2.P3CD) contestando Pérez con la defensa holandesa:

la partida muy bien jugada por ambos contendientes, llega plena de interés a su fase final, en que parece va a terminar en tablas, pero los apuros de reloj y un sacrificio no del todo esperado, de un alfil por parte del negro, a cambio de tres peones, producen una situación bastante diferente de la marcha del juego; Torán devuelve la pieza y los dos coronan dama si bien Pérez lo hace un tiempo antes que le vale para ganar el final en el que ya no quedaba más que dama y dos peones por cada parte. Una vistosa y dura lucha que agradó a la nutrida concurrencia.

Pereda-Espolita

Una francesa con línea de cambios, que entra pronto en vía muerta y al no vislumbrarse por cada parte nada práctico, acuerdan tablas.

Aladino-Pomar

Esta es otra de las partidas suspendidas que se desarrolló con la apertura de P. D. Tiene un medio juego interesante debido al ataque que inicia Aladino con sus peones del

Medo rey sobre el alfil dama de Pomar situado en 3CR, que obliga a Arturito a meditar despacio el juego, después se nivela la lucha y se llega a un final prácticamente igualado, gracias al buen juego que está desarrollando el excampeón avilesino, y es aquí donde comete algunos errores el blanco, suspendiéndose la partida pero ya francamente favorable a Pomar que la gana sin grandes esfuerzos.

Prins-Medina

Una apertura española, presentándose una variante nueva que origina llos ya en los principios del medio juego. Después Medina adquiere notoria ventaja y gana posición y un peón central. Los dos maestros andan a ratos de tiempo mucho, del control tienen que jugar a ritmo acelerado. Por desgracia es Medina el que se equivoca primero y le cuesta peones y perder la brillante posición adquirida anteriormente, al suspenderse la partida. Medina está en manifiesta inferioridad y Prins juega eficazmente para terminar pronto, abandonando Medina a la jugada 58.

Puntuación

La puntuación después de la sexta ronda es la siguiente: 1.º Pérez, 5 puntos. 2.º Pomar, 4 y medio puntos. Tercero Prins, 4 puntos. 4.º Medina, 4 puntos. 5.º Rico, 3 y medio puntos. 6.º Fuentes, 3 puntos. 7.º Torán, 2 y medio puntos. 8.º Arias, 2 puntos. 9.º Pereda, 1 punto. 10.º Aladino, medio punto, y 11.º Espolita, medio punto.

Progama para hoy

Pomar-Prins, Espolita-Aladino, Pérez-Pereda, Fuentes-Torán, Rico-Arias. Descansa Medina.



Ajedrez Español

6ª Ronda

STORNEO Inter. de Avilés

2 de Agosto del 1947

APERTURA

BLANCAS

L. Arias

NEGRAS

J. M. Fuentes

MAHIEGA, S. A.

P4D	1	P3CR	ABC	25	C6D
CR3A	2	A2C	TRIT	26	P4T
A4A	3	P4AD	T4T	27	P3R
P3A	4	PxP	C5C	28	A3A
PxP	5	CD3A	P4A	29	CxPC
P3R	6	C3A	TIAD	30	TDIA
C3A	7	CR4T	T4-IT	31	AxC
ABC	8	P3D	PxA	32	T6A
D3C	9	O-O	TxT	33	PxT
A2R	10	P3TD	TIAD	34	TIAD
TD	11	P4CD	RIA	35	C6D
P4R	12	A5C	T2A	36	T4A
P5R	13	C4T	R2R	37	C5C
D4C	14	CD3A	TIA	38	T4T
D3C	15	TDIA	TxP	39	CxP
O-O	16	CxA	T4A	40	T6T
PTxC	17	P4D	AID	41	C6AT
DxPD	18	P5C	R2D	42	CxA
DxD	19	TRxD	Rinden	43	
C4R	20	AxC		44	
PxA	21	CxPD		45	
AxPT	22	TIT		46	
A4A	23	CxPT		47	
R2C	24	CxP		48	



AJEDREZ ESPAÑOL

6ª Ronda

I TORNEO Inter. de AVILÉS

2 de Agosto del 1947

APERTURA

BLANCAS

R. Torán

NEGRAS

F. J. Pérez

MAHIEGA, S. A.

CR3A	1	P3R	T1-ID	25	R3A
P3CD	2	P4AR	R2A	26	T1-IR
P3C	3	CR3A	A1A	27	R4R
AR2C	4	A2R	T8D	28	P4TD
0-0	5	0-0	P4TD	29	T3D
P4A	6	P3D	T1xT	30	PxT
P4D	7	DIR	TxT+	31	AxT
C3A	8	D4T	R2R	32	R5D
T1R	9	C3A	R2D	33	P4T
P5D	10	PxP	P3T	34	PxP
CxP	11	CxC	PTxP	35	A3A
DxC+	12	R1T	A2C?	36	P3C
A2C	13	A2D	A1T	37	AxPTD
P4R	14	TDID	PxA	38	RxPA
C4D	15	A3A	A2C	39	R5C
CxC	16	AxC	A1A	40	RxP
D2D	17	P5A	R3A	41	P4C
AxA	18	TxA	A2R	42	P5A
P3A	19	T1-1A	AxP	43	PxA
P4CR	20	D4AD+	RxP	44	R6T
D2AR	21	T3R	R5D	45	R5C
DxD	22	PxD	RxP	46	P5T
TDID	23	P4CR	P5R	47	P6T
T2D	24	R2C	P6R	48	P7T

PZR	49	P8T=D	81
PZR=D	50	D8D+	82
RER	51	DxP	83
D7R+	52	R4A	84
DxP	53	D4R+	85
R6A	54	P6A	86
D1A+	55	R4D	87
D4C+	56	R5D	88
D2D+	57	D6D	89
D7C+	58	D6A	90
D6C+	59	R3D+	91
R4A	60	R2R	92
R5A	61	P7A	93
D5C+	62	D6D	94
D5R+	63	R1A	95
D1T+	64	R2C	96
D8T+	65	R2T	97
D2T	66	D6C+	98
Waden	67		99
	68		100
	69		101
	70		102
	71		103
	72		104
	73		105
	74		106
	75		107
	76		108
	77		109
	78		110
	79		111
	80		112



B.L.
J. Fdez.

P4R
P4D
C2D
CxP
CR3A
CxC
A3D
O-O
A5C
T1R
AxC
P3A
D4T+
DxD
A4R
TxA
C5R+
T2R
TDIR
C4A
C3R
C4A



AJEDREZ ESPAÑOL

6^a Ronda TORNEO inter. de Avilés

2 de Agosto del 1947

APERTURA P.R. - Def^a francesa

BLANCAS

J. Fdez. Pereda

NEGRAS

A. Espolita

MAUSIEGA, S. A.

P4R	1	P3R	25
P4D	2	P4D	26
C2D	3	PxP	27
CxP	4	C2D	28
CR3A	5	CR3A	29
CxC	6	CxC	30
A3D	7	P3CD	31
O-O	8	A2C	32
A5C	9	A2R	33
T1R	10	P3TR	34
AxC	11	PxA	35
P3A	12	TRIC	36
D4T+	13	D2D	37
DxD	14	RxD	38
A4R	15	AxA	39
TxA	16	PAAR	40
C5R+	17	R1R	41
T2R	18	A3D	42
TDIR	19	R2R	43
C4A	20	T3C	44
C3R	21	R2D	45
C4A	22	Tablas	46
	23		47
	24		48

6^a RondaAJEDREZ I TORNEO inter. de Avilés
ESPAÑOL

2 de Agosto del 1947

APERTURA

BLANCAS

Aladino Alvarez

NEGRAS

A. Pomar

MARSEGA, S. A.

P4D	1	P4D	T1A	25	D4T+
CR3A	2	CR3A	RIA	26	D4D
A4A	3	A4A	A4A	27	D8T+
P3R	4	P3R	R2R	28	D5R
C5R	5	P3A	AxP	29	T1R
P4CR	6	A3C	DxD	30	AxD
P4TR	7	D3C	A7D	31	T1D
D1A	8	CR2D	R3R	32	A4D
P5T	9	A5R	A4T	33	AxP
T3T	10	P3TR	P3C	34	T1AD
C2D	11	A2T	TxT	35	RxT
C2-3A	12	P4AD	P4C	36	R2A
P3A	13	CxC	A2A	37	R3D
CxC	14	C3A	R4D	38	A3R
A2R	15	CxC	P5A	39	A4D
AxC	16	P3A	A1D	40	A3A
A4A	17	0-0-0	P4A	41	P3CD
P4A	18	A3D	A2R	42	P4T
PAxP	19	AxA	PxP	43	PxP
PxA	20	TxP	R3A	44	R4A
PxP	21	TxP	A1D	45	P5T
T3A	22	T2A	R2C	46	R5D
TxT	23	DxT	R3T	47	R6R
D3R	24	R1C	P5C	48	RxP

PGC	49	RxP	81
R4C	50	R4C	82
R5A	51	A5R	83
R4C	52	P4A	84
RxP	53	P5A	85
R4C	54	P6A	86
R3A	55	P7A	87
Rinden	56		88
	57		89
	58		90
	59		91
	60		92
	61		93
	62		94
	63		95
	64		96
	65		97
	66		98
	67		99
	68		100
	69		101
	70		102
	71		103
	72		104
	73		105
	74		106
	75		107
	76		108
	77		109
	78		110
	79		111
	80		112



AP
BLAN
PT

P4R
 CR3A
 A5C
 A4T
 O-D
 TIR
 A3C
 P4D
 P5D
 CD2D
 P4A
 DxC
 PDxP
 PATD
 T2R
 CIA
 P3T
 AGT
 CL-2D
 D3R
 P3CD
 C2T
 CLD-3A
 D3D



AJEDREZ ESPAÑOL

6ª Ronda

TORNEO inter. de Avilés

2 de Agosto del 1947

APERTURA Española

BLANCAS

L. Prieta

NEGRAS

A. Medina

MARTINEGA, S. A.

P4R	1	P4R		D2A	25	CxPR	
CR3A	2	CD3A		C4C	26	C4C	
A5C	3	P3TD		AxC	27	AxA	
A4T	4	C3A		P4T	28	A2R	
0-0	5	A2R		P5T	29	D2D	
T1R	6	P4CD		C3-2T	30	P4A	
A3C	7	0-0		C3R	31	A5R	
P4D	8	P3D		D1D	32	PxP	
P5D	9	CD4T		T2D	33	R1T	
CD2D	10	P3C		DxP	34	TRIC	
P4A	11	CxA		TD1D	35	T4C	
DxC	12	P3A		D3T	36	TDICR	
PDxP	13	D3C		C3A	37	T4-3C	
P4TD	14	C5C		CxPR	38	D2C	
T2R	15	P5C		C7A+	39	R2C	
C1A	16	DxPAD		CxPD	40	AxC	
P3T	17	C3A		TxA	41	TxT	
AGT	18	T1R		TxT	42	R1T	
C1-2D	19	P4T		P3C	43	D2C	
D3R	20	C2D		D4T	44	DBT+	
P3CD	21	C4A		T1D	45	D6A	
C2T	22	C3R		D6T	46	D4R	
C2D-3A	23	A2C		R2T	47	P5A	
D3D	24	C4A		PxP	48	D7C	

49	A3C	81
50	T2C	82
51	T1C	83
52	DXD	84
53	T1D	85
54	A4T	86
55	T6D	87
56	TXP	88
57	A6A	89
58	Ricorder	90
59		91
60		92
61		93
62		94
63		95
64		96
65		97
66		98
67	CU	99
68		100
69		101
70		102
71		103
72		104
73		105
74		106
75		107
76		108
77		109
78		110
79		111
80		112



APER

BLANC

F. J. Péré

PAR	1
P4D	2
C3AD	3
P2R	4
P3TD	5
EXP	6
C23C	7
C5T	8
C5-6A+	9
CXP+	10
D5T	11
A5CR	12
AXP+	13
D5C+	14
	15
	16
	17
	18
	19
	20
	21
	22
	23
	24
	25
	26
	27
	28
	29
	30
	31
	32
	33
	34
	35
	36
	37
	38
	39
	40
	41
	42
	43
	44
	45
	46
	47
	48
	49
	50
	51
	52
	53
	54
	55
	56
	57
	58
	59
	60
	61
	62
	63
	64
	65
	66
	67
	68
	69
	70
	71
	72
	73
	74
	75
	76
	77
	78
	79
	80
	81
	82
	83
	84
	85
	86
	87
	88
	89
	90
	91
	92
	93
	94
	95
	96
	97
	98
	99
	100
	101
	102
	103
	104
	105
	106
	107
	108
	109
	110
	111
	112

EL TORNEO INTERNACIONAL DE ARIAS

La séptima y octava rondas han embrollado el Torneo, aunque los favoritos sean Pérez y Prins!

Resultados de la séptima ronda:

Pomar, pierde con Prins; Espolita, con Aladino por incomparecencia; Pérez, gana a Pereda; Fuentes y Torán, hacen tablas, y Rico, vence a Arias.

Los resultados de la octava ronda son como sigue:

Torán-Rico

Sale el alicantino con la apertura Reti, contestando el campeón asturiano con la defensa eslava y captura del peón alfil en tercera jugada. En el medio juego Rico sigue con el peón de ventaja, pero situación incómoda y sin probabilidades de enrocar; después devuelve el peón y obtiene un juego más aceptable, resultando tablas por no decidirse Torán a jugarse el todo por el todo en situación apropiada para ello.

Pereda-Fuentes

Apertura de Peón-Dama con defensa india de dama. Resulta un medio juego bastante cerrado por el centro, contratacando las negras por el lado de rey, algo atrevidamente, con los peones protectores del entoque. Después hay una liquidación en el centro que deja un peón de ventaja a las negras, siguiendo

una liquidación general de piezas y, el final de torres, es fácil por Fuentes que corona el peón sin dificultad.

Aladino-Pérez

Apertura de Peón-dama, con defensa también india de dama. Durante el medio juego por concepción un tanto errónea de Pérez, Aladino, que juega con energía, obtiene una pequeña ventaja y basado en ella se lanza al asalto final, sorprendiendo a los espectadores un sacrificio de dama por parte del campeón castellano, que es verdaderamente mortal y bello. El mate, inevitable, lo daban una torre y un alfil al rey blanco en el centro del tablero, teniendo las blancas dama y dos torres; o sea la dama de ventaja.

Prins-Espolita

La apertura fué interesante y Espolita llevaba bien el juego; pero, luego, el avance de los peones centrales del subcampeón holandés originó una apertura de la línea de rey por donde se inició el ataque final, que fué excesivamente rápido, sacrificando el blanco la dama para recuperarla en seguida con creces, optando por abandonar Espolita.

Medina-Pomar

Otra partida interesante de la ronda que se inició con la defensa siciliana, entrando en seguida el juego en cauces desconocidos por variante original de Medina, sacrificando un peón, para privar del enroque al negro.

El juego transcurre con constantes amenazas del campeón de España, que Pomar juega como bucnamente puede, pero sin perder la serenidad, ni malgastar los recursos. La partida fué suspendida a las nueve de la noche, y al reanudarla, Pomar, que había forcejeado para inclinarla a su favor por tener un peón de ventaja, los alfiles de distinto color nivelaban la diferencia de material, terminando tablas.

Una magnífica partida de Arturito que aguantó bien los momentos difíciles y luego la llegó a tener favorable, pero apuros de reloj le impidieron obtener un brillante triunfo.

Puntuación

La puntuación después de la octava ronda es como sigue:

- 1.º Pérez, 7 puntos.
- 2.º Prins, 6 puntos.
- 3.º Pomar, 5 puntos.
- 4.º Medina, Rico y Fuentes, 4 y medio puntos.
- 7.º Torán, 3 y medio.
- 8.º Arias, 2 puntos.
- 9.º Aladino, uno y medio.
10. Pereda, un punto.
11. Espolita, medio punto.

Programa

El programa para hoy es:
Espolita-Medina, Fuentes-Aladino, Pérez-Prins, Rico-Pereda y Arias-Torán. Descansando Pomar.

.....

35)



AJEDREZ ESPAÑOL

7ª Ronda

TORNEO Int. Anís

3 de Agosto de 1947

APERTURA Defensa Francesa

BLANCAS

F. J. Pérez

NEGRAS

Pereda

MARSIEGA, S. A.

P4R	1	P3R	25
P4D	2	P4D	26
C3AD	3	A5C	27
C2R	4	PXP	28
P3TD	5	A3D	29
CXP	6	C2R	30
C23C	7	CD3A	31
C5T	8	O-O	32
C5-6A+	9	PXC	33
CXP+	10	R2C	34
D5T	11	C4A	35
A5CR	12	P3TR	36
AXPT	13	CXA	37
D5C+	14	Rudin	38
	15		39
	16		40
	17		41
	18		42
	19		43
	20		44
	21		45
	22		46
	23		47
	24		48

76/



AJEDREZ ESPAÑOL

7^a Ronda
TORNEO *Intern. Arlés*
3 de Agosto de 1947

APERTURA

Española

BLANCAS

A. Rico

NEGRAS

L. Arias

MARTEGA, S. A.

<i>P1R</i>	1	<i>P4A</i>	25
<i>C3AR</i>	2	<i>C3AD</i>	26
<i>ASC</i>	3	<i>P3TD</i>	27
<i>A4T</i>	4	<i>C3A</i>	28
<i>OD</i>	5	<i>P3D</i>	29
<i>T1R</i>	6	<i>A2R</i>	30
<i>Axc+</i>	7	<i>PxA</i>	31
<i>P4D</i>	8	<i>PxP</i>	32
<i>DxP</i>	9	<i>OO</i>	33
<i>P4A</i>	10	<i>C2D</i>	34
<i>A4A</i>	11	<i>C4A</i>	35
<i>C3A</i>	12	<i>ASC</i>	36
<i>D3R</i>	13	<i>T1C</i>	37
<i>P3CD</i>	14	<i>T1R</i>	38
<i>C4D</i>	15	<i>D2D</i>	39
<i>P3A</i>	16	<i>A4T</i>	40
<i>TD1D</i>	17	<i>A5T</i>	41
<i>P3CR</i>	18	<i>A3A</i>	42
<i>C32R</i>	19	<i>A3C</i>	43
<i>P4CR</i>	20	<i>P4TD</i>	44
<i>C5A</i>	21	<i>AxC</i>	45
<i>PCxA</i>	22	<i>P5T</i>	46
<i>Dx.C</i>	23	<i>Rinden</i>	47
	24		48

37/



AJEDREZ ESPAÑOL

7ª Ronda
TORNEO Intern. Airlés
3 de agosto de 1947

APERTURA Reti

BLANCAS

Fuentes

NEGRAS

Burán

MAHSTEGA, S. A.

C3AR	1	C3AR	T2A	25	TDIA
P4A	2	P3A	TDIA	26	C5C
P3CR	3	P4D	CxC	27	PAXC
A2C	4	A4A	P3TA	28	R1A
B0	5	P3R	P4C	29	R2R
P3CD	6	CD2D	P5A	30	PCXP
A2C	7	A3D	PXP	31	TXT
P3D	8	B0	TXT	32	TXT
C4TR	9	A3C	DXT	33	D2A
CXA	10	PTXC	DXDT	34	AXD
C3A	11	D2R	PXP	35	RXP
DIA	12	TDIA	R2A	36	P4C
P4TD	13	P4T	R3A	37	CSR
D3R	14	C4A	A1AD	38	P4A
P6D	15	C3T	A1A	39	AGC
P5A	16	A2A	A3D	40	A8R
C2T	17	TRIR	ACT	41	A7D
P4AR	18	P3CD	AXA	42	CXA+
D3D	19	T1T	R2R	43	CSR
PXP	20	AXP	A8A+	44	R3A
P3R	21	P4A	A7D	45	R2R
TRIA	22	TRIAD	A8A	46	C3D
D5C	23	D2T	ACT	47	CSR
D3D	24	T2A	A3D	48	R3A

Tablas



AJEDREZ ESPAÑOL

7ª Ronda
TORNEO Intern. Avilés

3 de Agosto de 1947

APERTURA

BLANCAS

Pomar

NEGRAS

Prins

MAHSTEGA, S. A.

E3AR	1	C3AR	TxT+	25	TxT
P3CD	2	P3CR	TxT+	26	RXT
A2C	3	P3D	D4ct	27	R1A
P4D	4	A2C	DXC	28	DXP
P3C	5	O O	D8AT	29	R2C
A2C	6	A4A	D4ct	30	R3A
C02D	7	D1A	D1D	31	R4A
O O	8	A6T	D3D+	32	R5A
P4R	9	C4T	C2D	33	P4C
T1C	10	P4AD	D4R+	34	R4C
P5D	11	AXAD	DXP+	35	R4T
TxA	12	C5A	P4TR	36	DXC
PXC	13	D5C	DXP+	37	RXP
C4T	14	DXC	DXP+	38	R6C
AXA	15	DxA	D6C+	39	R6A
D3A	16	D3T	D5AT	40	D5A
C4A	17	C2D	D3T+	41	R7A
P5A	18	D2C	D2C+	42	R6R
T21C	19	PXP+	R1C	43	D6A
R1T	20	PXP	D5CT	44	R7R
DXP	21	D3A	D7C	45	DXP
T1C+	22	R1T	DXP	46	
T3C	23	TDIR	Mandru	47	
TDIC	24	T1CR		48	



AJEDREZ ESPAÑOL

TORNEO Internacional Airlis

4 de agosto de 1947

APERTURA

BLANCAS

Aladino

NEGRAS

F. J. Pérez

MARTEGA, S. A.

P4D	1	E3AR	25
C3AR	2	P3CD	26
A4A	3	A2C	27
P3R	4	P3R	28
A3D	5	P4A	29
P3A	6	A2R	30
CD2D	7	C3A	31
TD1A	8	C4D	32
A3C	9	P4A	33
P4R	10	PXP	34
CXP	11	O O	35
CGD	12	D1C	36
CXA	13	DXC	37
D2A	14	P3TR	38
D2R	15	C5A	39
AXC	16	TXA	40
P3CR	17	T3A	41
D4R	18	TD1AR	42
CR	19	CXC	43
DXD	20	CxA +	44
R2D	21	TXP +	45
RXC	22	P4D	46
D8T	23	P5A +	47
R3R	24	A4C mate	48



AJEDREZ ESPAÑOL

8ª Ronda
TORNEO Intern. Avilés

4 de agosto de 1947

APERTURA *Solosa Siciliana*

BLANCAS

Medina

NEGRAS

Pomares

MADRUGA, S. A.

P4R	1	P4AD	D7R+	25	R3C
C3AR	2	C3AD	P5D	26	PXP
P4D	3	PXP	A2C	27	D7A
CXP	4	C3AR	P5R	28	A3A
C3AD	5	P3R	DXP+	29	DXD
A2R	6	A5C	PXD	30	A5A
OO	7	AxC	T1R	31	T1AR
PXA	8	CxP	T7R	32	T2A
A3A	9	P4D	TXT	33	RXT
AxC	10	PXA	P3TD	34	P4TD
A3T	11	CXC	R1C	35	P5CP
PXC	12	D4T	PXP	36	PXP
D1A	13	P3CD	R2A	37	ABD
P3AR	14	A3T	R3R	38	A3C
P4AD	15	TLAD	P3C	39	R3R
D3R	16	TXP	A1T	40	A2A
TD1A	17	P3A	A4D	41	R3D
TXT	18	AXT	R3D	42	A3C+
T1A	19	P4CD	R2D	43	R3A
PXP	20	R2A	P4T	44	PXP
D3T	21	D7D	PXP	45	R4C
D5T+	22	P3C	A5R	46	R5A
D5AD	23	P4C	R3R	47	R4A
R1T	24	D6R	A4D	48	R4C

49	R5T	81
50	R6C	82
51	R7T	83
52	R6T	84
53	PEC	85
54	R5C	86
55	R4A	87
56	R3D	88
57	R3R	89
58	A1R	90
59	P3T	91
60	R2A	92
61	R3C	93
62	A2A	94
63	R4T	95
64	A3R	96
65	R3C	97
66		98
TABLAS		99
68		100
69		101
70		102
71		103
72		104
73		105
74		106
75		107
76		108
77		109
78		110
79		111
80		112



A

BLA

PE

P40
C3AR
P3CR
A2C
P3A
D0
CD2D
P3C
CXC
C2D
RXA
C3A
P3R
A2C
D2F
C2D
P3TI
TDII
P3A
P4R
PAXF
P5R
PXC
AXP

W/

8^a Ronda



AJEDREZ ESPAÑOL

TORNEO Internacional de Ajedrez
A de agosto de 1947

APERTURA Defensa India de Reina

BLANCAS

Pereda

NEGRAS

Luentes

MARTELLA, S. A.

P4D	1	C3AR	DXPR	25	T1D
C3AR	2	P3CD	B2R	26	T2R
P3CR	3	A2C	D2A	27	T2-2D
A2C	4	P3R	C4R	28	PXC
P3A	5	P4A	TXT	29	TXT
O	6	A2R	DxA	30	T7D+
C02D	7	O	R1T	31	DXD
P3C	8	C5R	TxD	32	TXP
PXC	9	AxC	T6C+	33	R2A
C2D	10	AXA	TxPCR	34	R3A
RxA	11	P4A	TXP	35	P6R
C3A	12	P4CR	R1C	36	T8T+
P3R	13	P3D	Runden	37	
A2C	14	C2D		38	
D2R	15	D1A		39	
C2D	16	C3A		40	
P3TR	17	T2A		41	
TD1D	18	P4TR		42	
P3A	19	P4D		43	
P4R	20	PDXP		44	
PAXP	21	PXPD		45	
P5R	22	PXP		46	
PXC	23	AXP		47	
AXP	24	DxA		48	



8^a Ronda
**AJEDREZ
 ESPAÑOL**

TORNEO Internacional Ailés
 4 de Agosto de 1947

APERTURA

BLANCAS

Print

NEGRAS

Espritita

MARSDA, S. A.

P4D	1	P3R	25
P3R	2	C3AR	26
C2D	3	P4A	27
P3AD	4	P3CD	28
C3A	5	C3A	29
C5R	6	A2C	30
P4AR	7	P3D	31
C5-3A	8	A2R	32
A3D	9	C4D	33
C1A	10	PXP	34
PRXP	11	P4A	35
C3C	12	P3TR	36
00	13	D2D	37
P4A	14	C3A	38
P5D	15	PXP	39
AXP	16	D2A	40
A3R	17	P5D	41
AXP	18	CxA	42
EXC	19	A1AD	43
AGG+	20	R1D	44
T1R	21	P3T	45
D2R	22	T2TD	46
DXA+	23	DXD	47
CGA+	24	Rinden	48

43/



9ª Ronda
AJEDREZ
ESPAÑOL

TORNEO Internacional Avilés
4 de Agosto de 1947

APERTURA

BLANCAS

Torán

NEGRAS

Rico

MAHUEGA, S. A.

C3AR	1	P4D	25
P4D	2	P3A	26
P4A	3	PXP	27
C3A	4	CD2D	28
P4TD	5	P4TD	29
P3R	6	C3C	30
C5R	7	A3R	31
CHR	8	P3A	32
C5A	9	A4D	33
C3A	10	D2A	34
P4R	11	A2A	35
A3R	12	P4R	36
PXP	13	PXP	37
D2A	14	A2R	38
C2C	15	C3A	39
C5C	16	AXC	40
AXA	17	T1D	41
TXT+	18	DXT	42
D3A	19	CR2D	43
CXA	20	RXC	44
AxP+	21	R3C	45
AXC	22	CXA	46
DXPR	23	CXA	47
DSA+	24	Tablas	48

EL TORNEO INTERNACIONAL DE AVILES

En la novena ronda, celebrada ayer, al vencer Pérez en buena partida al holandés Prins, se clasifica en el puesto de honor

Todas las partidas de la novena ronda, terminaron pronto, exceptuando la de Pérez Prins que llegó a la jugada 50. Un resumen de las partidas puede ser el siguiente:

Espolita-Medina

Apertura peón de dama con defensa india de dama, que llega bien al medio juego, donde las sutilezas del campeón de España le dan como fruto, primero, ganancia de peones y después de pieza, por amenazas inminentes de mate, terminando la partida pronto a su favor.

Pérez-Prins

Comenzó con apertura peón de dama, defensa Grünfeld; esta partida comienza igual que la de los mismos maestros jugada recientemente en el torneo de Gijón, si bien allí Pérez sólo consiguió tablas después de tener un juego favorable. Aquí Prins mejoró algo el desarrollo, por retraso. En el rompimiento, tiene que sacrificar un peón buscando oxígeno. La partida plenamente interesante, ofrece un forcejeo de Prins tratando de reconquistar el peón, pero la seguridad del juego de Pérez, hace esto im-

posible, obteniendo cada vez mayor ventaja de posición, hasta que en un ataque que parece va a ser mortal, Prins se sacude las amenazas sacrificando otro peón para llegar a un final con dos peones menos y alfil y dama por bando, que después de ocho o diez jugadas y previo cambio de damas y visto la imposibilidad de frenar el coronamiento de los peones blancos originan el inmediato abandono del holandés.

Fuentes-Aladino

Apertura Colle, con defensa india de dama; en el medio juego Aladino en vista de los peligros que el enroque corto supondría, lo efectúa por el largo, estabilizando algo la lucha. Un rompimiento por la línea alfil de dama, obliga al jugador local a sacrificar la torre por alfil y peón. Después viene el ataque blanco hacia el rey contrario en forma rápida y decisiva, abandonando Aladino por error de jugadas, que le cuesta un caballo, cuando ya se vislumbraba un mate a base del sacrificio de un alfil blanco.

Rico-Pereda

Una partida francesa con

poca historia a causa de un gravísimo error de Pereda, que al salir de la apertura se deja un alfil limpio. Sin embargo continuó—más que nada por entretenerse—hasta la jugada 25.

Arias-Torán

Otra partida de poca historia, en donde el jugador argentino aprovecha magistralmente las inexactitudes teóricas de su adversario, apuntándose pronto el punto en litigio.

Puntuación

La puntuación después de la novena ronda es como si que:

- 1.º Pérez, 8 puntos.
- 2.º Prins, 6 puntos.
- 3.º Medina, Rico y Fuentes, 5 puntos.
- 6.º Pomar, 5 puntos.
- 7.º Torán, 4 y medio.
- 8.º Arias, 2 puntos.
- 9.º Aladino, uno y medio.
- 10.º Pereda, un punto.
- 11.º Espolita, medio punto.

Programa

Hoy se celebrará la décima ronda en Salinas y enfrentará a los jugadores de la siguiente manera:

Pereda-Arias, Aladino-Rico, Prins-Fuentes, Medina-Pérez y Pomar-Espolita, descansando Torán.

o o o o o o o o o o o o o o o o

124



AJEDREZ ESPAÑOL

9ª Ronda

TORNEO Intern. Arlés

5 de Agosto de 1947

APERTURA

Colle

BLANCAS

Esparita

NEGRAS

Medina

MAHIEGA, S. A.

P4D	1	P4D	Rinden	25
C3AR	2	C3AR		26
C02D	3	P1A		27
P3R	4	C3A		28
P3A	5	P3R		29
A3D	6	A2R		30
P3TD	7	O0		31
O0	8	P3CD		32
P4R	9	PXPR		33
CXPR	10	PXP		34
CXC+	11	AxC		35
A4R	12	A2C		36
PXP	13	T1A		37
A3R	14	D2R		38
D4T	15	P3TD		39
TDID	16	P4CD		40
D2A	17	CXP		41
D1C	18	AXA		42
DXA	19	CXC+		43
DXC	20	AXP		44
A1A	21	T6A		45
D4C	22	AXA		46
TXA	23	TXI		47
TXT	24	DXP		48

45/



9^a Ronda
AJEDREZ
ESPAÑOL

TORNEO Internacional Avilés
5 de Agosto de 1947

APERTURA

D. Sibiliana

BLANCAS

Arias

NEGRAS

Corán

MARTEGA, S. A.

P4R	1	P4AD	25
CR3A	2	P3D	26
P4D	3	PXP	27
CXP	4	CR3A	28
A3D	5	P3CR	29
A3R	6	A2C	30
P3AD	7	oo	31
C2D	8	C5C	32
A5CR	9	D3C	33
C4A	10	D2A	34
oo	11	P4D	35
Rinden	12		36
	13		37
	14		38
	15		39
	16		40
	17		41
	18		42
	19		43
	20		44
	21		45
	22		46
	23		47
	24		48

461



9^a Ronda
**AJEDREZ
 ESPAÑOL**

TORNEO Internacional *Ariz*
 5 de Agosto de 1947

APERTURA *D. Francesa*

BLANCAS

Rico

NEGRAS

Pereda

MARTEGA, S. A.

P4R	1	P3R	DXPR	25	DXD
P4D	2	P4D	TxD	26	C3C
C2D	3	P4AD	IDIR	27	P6A
CR3A	4	C3AD	T8R+	28	TXT
P3A	5	C3A	TxT+	29	R2D
P5R	6	C2D	T8D+	30	Rinden
A3D	7	D3C		31	
PXP	8	AxP		32	
D2R	9	D2A		33	
C3C	10	CDXP		34	
CXC	11	CXC		35	
CxA	12	C3A		36	
OO	13	P3CD		37	
C3C	14	A2C		38	
D4C	15	C2R		39	
A4AR	16	D2D		40	
TRIR	17	P4TR		41	
D3C	18	P4CR		42	
A5R	19	TICR		43	
A7T	20	P5T		44	
D3R	21	OO		45	
AXT	22	TXA		46	
C4D	23	P4A		47	
A6A	24	P5A		48	

47/



9^a Ronda
**AJEDREZ
 ESPAÑOL**

TORNEO *Intermunicipal Arités*
 5 de Agosto de 1947

APERTURA

BLANCAS

Fuentes

NEGRAS

Aladino

MAJESTEGA, S. A.

P4D	1	P4D	P5A	25	PXP
P3R	2	P3R	TXP	26	T1R
C2D	3	C3AR	D2AD	27	T8R+
A3D	4	C02D	T1A	28	T5R
P4AR	5	P3CD	D4AT	29	R3T
P3A	6	A2C	A3A	30	D2R
D3A	7	P4A	TDIC	31	C4D
C2R	8	D2A	D4AT	32	Rinden
D0	9	A3D		33	
C3CR	10	C0C		34	
P4TD	11	P5A		35	
A2A	12	P4TD		36	
P4R	13	PXP		37	
C3XP	14	A4D		38	
CXA+	15	DXC		39	
D2R	16	D3A		40	
A1C	17	R2C		41	
P3CD	18	T1AD		42	
PXP	19	AXP		43	
CXA	20	DXC		44	
A3D	21	DXPA		45	
A2C	22	D5C		46	
AGIT	23	R2T		47	
AXT	24	TXA		48	



9ª Ronda
**AJEDREZ
 ESPAÑOL**

TORNEO Internacional Avilés
 5 de Agosto de 1947

APERTURA D. Grünfeld

BLANCAS

F. J. Penen

NEGRAS

Lu. Prius

MARTEGA, S. A.

P4D	1	C3AR	T6D	25	T1D
P4AD	2	P3CR	C5C	26	TXT
C3AD	3	P4D	C7AT	27	RIC
C3A	4	A2C	CXT	28	A1A
D4T+	5	P3A	D3CT	29	RIT
PXP	6	CXP	D7A	30	TXC
P4R	7	CXC	PXT	31	DXP
PXC	8	O-O	T5D	32	CXT
A2R	9	C2D	PXC	33	P4CR
O-O	10	P4R	P4A	34	A2C
A5CR	11	DIR	PXP	35	PXP
A3D	12	P3TD	D8RT	36	D1A
TD1D	13	P4C	DXPCD	37	D2R
D3T	14	P3A	D8CT	38	A1A
A1A	15	A2C	A2CT	39	RIC
A2A	16	P4AD	DSR	40	DXD
PXP	17	T1A	AXD	41	A6T
A3R	18	P4A	P4T	42	P3T
A3E+	19	R1T	PXP	43	PXP
A5D	20	AXA	AGA	44	P5C
TxA	21	P5A	P3A	45	PEC
A1A	22	T3AD	A5R	46	A8A
TR1D	23	C3A	R1A	47	R2A
TXP	24	D1C	P4T	48	Rinden

AVILÉS, jueves 7 de agosto de 1934

EL TORNEO INTERNACIONAL DE AJEDREZ

La décima ronda ha resultado

interesante; sus finales
aún no han decidido los

puestos segundo al sexto,

aunque el favorito para aquél sea Prins

Con un tiempo agradable y en el magnífico Club Náutico de Salinas, se congregaron ayer los jugadores participantes del torneo de Avilés, para enfrentarse en la décima ronda, cuyos resultados pueden resumirse así:

Pereda-Arias

Una especie de sistema Colle con salida del alfil dama blanco a cuatro alfil y defensa similar por sacar el AD a 4A, también; en el medio juego las negras se lanzan con sus peones del flanco de rey sobre el enroque blanco, mientras efectúan el enroque largo. En las complicaciones del medio juego, Arias pierde pieza por dos peones y así continúa la lucha, hasta las liquidaciones, resultando un final de caballo y dos peones blancos contra tres peones negros, que aunque difícil de forzar (dada la línea que adoptó Pereda) se ganaba después de laboriosas maniobras de caballo.

Aladino-Rico

El campeón de Avilés hizo una apertura parecidísima a la de Pereda, si bien tuvo un medio juego, bastante comprometido debido al avance de los peones centrales por parte de Rico, que juega bien el final, reduciendo las defensas, cada vez más precarias, de Aladino, abandonando éste cuando perdía irremisiblemente una pieza o le daban mate.

Prins-Fuentes

Defensa siciliana, que hasta llegar al medio juego fué interesante en extremo, desperdiando el negro una interesante línea de ataque. Luego tiene este bando otro error y la partida se inclina ya visiblemente a favor del holandés, quien primero gana un peón y después obtiene un ataque directo al rey con sacrificio de pieza que le dá ventaja material, y ante esto, abandona Fuentes.

Medina-Pérez

Otra siciliana, con la variante defensiva favorita a Cablanca (P3R y P3D), el medio juego es complicadísimo y Medina juega desarrollando al máximo todo su material, mientras Pérez espera desarrollando a la expectativa sus baterías, Medina se lanza por fin, pero en el combate central que se origina, lleva las de perder por captura de dos peones sin compensación de ninguna clase y después de varias tentativas para neutralizar la lucha y ante la pérdida de un tercer peón, con liquidación de casi todas las piezas, opta por abandonar. Excelente partida y un nuevo triunfo del imbatible y temible Pérez.

Pomar-Espolita

Punto para Pomar, por incomparancia de Espolita.

Puntuación

La clasificación después de la décima ronda es:

- 1.º—Pérez, nueve puntos.
- 2.º—Prins, siete puntos.
- 3.º—Rico, seis y medio puntos.
- 4.º—Pomar, seis puntos.
- 5.º—Medina, cinco y medio puntos.
- 6.º—Fuentes, cinco y medio puntos.
- 7.º—Torán, cuatro y medio puntos.
- 8.º—Pereda, dos puntos.
- 9.º—Arias, dos puntos.
- 10.º—Aladino, uno y medio puntos.
- 11.º—Espolita, medio punto.

Programa para hoy

La ronda de hoy, última de la competición, enfrenta las siguientes parejas:

Pérez-Pomar, Fuentes-Medina, Rico-Prins, Arias-Aladino, Torán-Pereda.

Descansa, Espolita.



AJEDREZ ESPAÑOL

10^a Ronda
TORNEO Internacional Avilés
6 de Agosto de 1947

APERTURA D. Siciliana

BLANCAS

Prins

NEGRAS

Fuentes

VEASIEDA, S. A.

P4R	1	PHAD	D2A	25	D2A
C3AR	2	C3AD	AxP+	26	R1T
P4D	3	PXP	T3D	27	P3CR
CXP	4	C3AR	T3T	28	TxC
C3AD	5	P3R	AxP+	29	R2C
A5CD	6	A2R	AxP	30	RxA
OO	7	OO	D7T+	31	Rinden
T1R	8	D2A		32	
A1A	9	CXC		33	
DXC	10	A4A		34	
D1D	11	P4D		35	
A5CR	12	D4R		36	
AxC	13	DXA		37	
D2D	14	P5D		38	
C5C	15	T1D		39	
PHCD	16	A1A		40	
P5R	17	D2R		41	
P3TD	18	D2D		42	
TD1D	19	P3TD		43	
CXP	20	D5T		44	
P3AD	21	A2D		45	
A3D	22	TD1A		46	
D2C	23	A1R		47	
A4R	24	D2D		48	



10^a Ronda
AJEDREZ
ESPAÑOL

TORNEO Intern. Andés
6 de Agosto de 1947

APERTURA

Londres

BLANCAS

Aladino

NEGRAS

Rico

MAESTRO, S. A.

P4D	1	P4D	C2D	25	TR1AD
C3AR	2	C3AR	P3CD	26	T4A
A4A	3	CD2D	P4C	27	PXPCD
P3R	4	P3R	PTXP	28	T44T
A3D	5	P4A	TXT	29	TXT
P3A	6	D3C	PXP	30	PXP
D2A	7	D3A	TICR	31	P3C
CD2D	8	P5A	P4T	32	R3R
A3R	9	P4CD	T1AD	33	T7T
C5R	10	CXC	TICD	34	A3A
PXC	11	C2D	T1A	35	P3T
A3C	12	A2C	T1CA	36	A1R
P4A	13	A4A	T1TR	37	A3A
A2A	14	D3C	TICR	38	R3A
C1A	15	P4TD	T1AR	39	A2D
A3A	16	P5C	T1A	40	P4C
P4R	17	PXP	PTXP	41	PXP
AXA	18	CxA	T1D	42	R3R
A2R	19	CGD +	PXP	43	RXP
AXC	20	PAXA	T1AR	44	A3R
D3A	21	DXD +	T2A	45	T8T
RXD	22	P4A	T1AR	46	P5A +
R3R	23	R2D	R2A	47	T7T
P4A	24	P5T	R1R	48	P6R
			C3A +	49	R5R

Rindon

51/

10ª Ronda



AJEDREZ ESPAÑOL

TORNEO Internacional *Crilés*
6 de Agosto de 1947

APERTURA *London (P.D.)*

BLANCAS

Feder. Pereda

NEGRAS

Arias

MAHIEGA, S. A.

P4D	1	C3AR	P5A	25	PXP
C3AR	2	P4D	PXC	26	AXP
A4A	3	P3A	AXPT	27	P4A
CD2D	4	A4A	A3AR	28	PXP
P3A	5	P3A	A3A	29	A3A
A2R	6	CD2D	AXA	30	TXA
P3A	7	A2R	D4D	31	D2R
OO	8	P3TR	TDIR	32	P5A
T1A	9	P4CR	P4TD	33	T1-1A
A3C	10	P5C	P5C	34	P5T
C5R	11	P4TR	P3T	35	D2T
P4AR	12	C5R	A4C+	36	R1D
A1R	13	P3A	TXPR	37	A5R
C3D	14	C3C	D5R	38	D2AD
P3CD	15	A6T	DXD+	39	RXD
T2A	16	A2R	T3-1R	40	P3C
P4A	17	D2A	PXP+	41	RXP
P5A	18	C2D	PXP	42	RXP
A4T	19	C1A	A3A	43	T1R
T1A	20	C3C	T2A	44	R3D
A1R	21	OO	AXA	45	PXA
C2C	22	TDIR	C3D	46	P6A
P4C	23	P4R	C2C	47	R4D
CXC	24	AXC	TXPA	48	TXT

TXD	49	TXD	81
TET	50	RSD	82
ETA	51	RIR	83
ETA	52	RID	84
FEC	53	PXPC	85
EXPC	54	Rindem	86
	55		87
	56		88
	57		89
	58		90
	59		91
	60		92
	61		93
	62		94
	63		95
	64		96
	65		97
	66		98
	67		99
	68		100
	69		101
	70		102
	71		103
	72		104
	73		105
	74		106
	75		107
	76		108
	77		109
	78		110
	79		111
	80		112



BL

PHR
P3AR
A5C
AxC
P4D
DxP
CxI
A3R
C2D
MD
TR1K
C43A
P3TD
C1C1
P3AR
C2R
TIC
PXC
C4A
C6C
C4AD
CxA+
C4A
TR11

92/

10ª Ronda



AJEDREZ ESPAÑOL

TORNEO Internacional Avilés

6 de Agosto de 1947

APERTURA D. Siciliana

BLANCAS

A. Medina

NEGRAS

F. J. Pérez

MARFIEGA, S. A.

PAR	1	PAAD	PHC	25	PHD
C3AR	2	P3R	PXP	26	CXP
P4D	3	PXP	CXC	27	AXC
CXP	4	C3AR	TR2D	28	C1A
C3AD	5	P3D	C3D	29	ASR
P3CR	6	P3TD	P3CR	30	PXP
A2C	7	A2R	D3C	31	AXP
GU	8	D2A	CXP	32	TXT
A3R	9	C3A	A7A+	33	RIT
D2R	10	A2D	AxT	34	D4A+
P4A	11	GU	A3R	35	DXP
P4TD	12	TDIC	TJAR	36	A4A
C3C	13	C5CD	ASD	37	P3T
P5T	14	TDIA	C1A+	38	R2T
A3A	15	TRIR	AXPCD	39	TAR
TDID	16	P4R	AXA	40	DXA+
D2C	17	A3R	D2A	41	DXD+
ABC	18	DIC	RXD	42	AGD
C1A	19	C2D	TID	43	T7R+
A3R	20	D2A	R3A	44	T8PC
P5A	21	A5A	Risuden	45	
T2A	22	P3A		46	
A5T	23	TRID		47	
D3T	24	DXP		48	

EL TORNEO INTERNACIONAL DE AJEDREZ

La última ronda efectuada ayer alteró notablemente el orden de los primeros lugares, debido al triunfo de Rico sobre Prins y las tablas de Pomar contra Pérez

La undécima y última ronda celebrada ayer, nos ofreció la sorpresa de pasar Rico al holandés Prins en la clasificación general, al vencerle en una dura e interesante partida. También Pomar dejó el grupo medio, al lograr con negras unas tablas, casi al salir de la apertura, con el invencible Pérez. Ello origina que la clasificación definitiva haya tenido ciertas modificaciones que sitúan a los jugadores en diferentes puestos a los que llevaban corrientemente durante la competición. Antes de dar la clasificación definitiva hagamos un resumen de las partidas de esta ronda:

Pérez-Pomar

Apertura de peón de dama con defensa Capablanca. En el medio juego Pérez avanza su peón alfil de rey y Pomar el de caballo dama en la misma proporción. Una serie de

jugadas justas y acuradas tablas por imposibilidad de aprovechar ninguno de los dos bandos la extraña posición adquirida.

Torán-Pereda

Apertura de dama con defensa ortodoxa; buen juego por ambas partes, salvando Pereda las diferentes celadas del campeón asturiano. Así se llega a la jugada 58 y en este momento por cansancio, comete el jugador local una inexactitud que le cuesta un peón y decide abandonar.

Arias-Aladino

Apertura de dama y defensa india de dama, retardada. Aladino había conseguido, a nuestro juicio una superioridad posicional que fué esfumándose en las jugadas siguientes hasta el momento de la suspensión que ya tenía caracteres de tablas como en

sucedio, despues de q...
de juego...

Rico-Prins

Esta fué indudablemente la mejor y entretenida partida de la ronda. Comenzó con una española y Rico se sale pronto de los derroteros conocidos dejándose cambiar el alfil español por un caballo. Luego viene una liquidación de damas y despues se siguen liquidando piezas, pero Rico, se apodera de la columna abierta de torre dama ganando de paso un peón, pero por tener dos doblados, no supone ni mucho menos una ventaja definitiva. Sigue la partida muy dura, con torre cada uno y 5 peones contra seis y a medida que avanza el juego se recrudece el combate en por Rico, de la victoria la que ~~consigne despues de la suspensión en otra hora de juego, incluyendo una calurosa ovación.~~

Fuentes-Medina

Una española con la línea de cambios de Lasker 3... P3TD4; AxC; PDxA; 5.P4D; PxP; 6.DxD; 7.CxD, A2D etcétera, el medio juego resulta algo monótono, hasta que se provoca un cambio y a continuación una liquidación general y en el final las negras con jugadas precisas, logran unas artísticas tablas.

Clasificación

La clasificación definitiva ha sido:

1.º—Pérez, 9 puntos y medio, 1.400 pesetas.

2.º—Rico, 7 puntos y medio, 1.000 pesetas.

3.º—Prins, 7 puntos, 750 pesetas.

4.º—Pomar, 6 puntos y medio, 600 pesetas.

5.º—Fuentes, 6 puntos, 325 pesetas.

6.º—Medina, 6 puntos, 325 pesetas.

7.º—Torán, 5 puntos y medio, un juego de ajedrez de

no. 250 pesetas. Premio al vencedor local.

9.º—Aladino, 2 puntos, botella de coñac.

10—Pereda, 2 puntos, botella de coñac.

11—Espolita, medio punto, botella de coñac.

Entrega de premios

El reparto de premios se efectuó a continuación de terminar las dos partidas pendientes, asistiendo numerosísimo público, que aplaudió a los jugadores a medida que iban recogiendo sus premios de manos del Excelentísimo señor Marqués de Ferrera, Presidente de la Comisión organizadora, quien con la simpatía y cultura que le caracteriza tuvo la palabra justa para cada uno de los participantes al acercarse éstos a la mesa de la Comisión.

El acto resultó altamente simpático y de agradable camadería, y los jugadores forasteros con Prins a la cabeza aplaudieron, felicitando a la Comisión organizadora por lo bien que ha resultado el certamen desde todos los puntos de vista, desarrollándose todo él sin el menor incidente, ni queja, sonando insistentemente el nombre de Rodrigo de la Campa entre todos los congregados, ya que a todos consta la gran participación que este simpático amigo tuvo en la magnífica marcha del torneo, así como antes el poderlo encauzar económicamente y demás anexos que se requieren para este cometido, que no es ni muchísimo menos, una bicoica.

Todos los jugadores, como queda dicho, felicitaron al señor Marqués de Ferrera y a don Rodrigo Campa, con el convencimiento absoluto de que mientras estos dos señores quieran hacer algo de ajedrez, siempre saldrán triunfante en su cometido, y con esto está dicho todo.

Simultáneas

*Hoy, el Campeón, frente a
20 jugadores, en el Casino*

Otras partidas

Hoy, en los salones del Casino de Avilés, celebrará unas simultáneas, contra veinte ajedrecistas, el jugador Pérez, Campeón del I Torneo Internacional de Avilés, que se vino celebrando en esta villa.

Por su parte, el Sub Campeón de Holanda, Prins, celebrará a las siete de la tarde, y en los salones del Casino de Arnao, una sesión de simultáneas contra los mejores ajedrecistas de Castrillón.

Ni que decir tiene que ambas exhibiciones son del mayor interés.

El campeón de Asturias Antonio Rico, que un brillante papel ha hecho en el I Torneo Internacional de Avilés, dará hoy por la tarde a las seis una exhibición de 20 tableros simultáneos en el Casino.

Mañana

Mañana, a las siete y media de la tarde, dará el subcampeón de España, Llanes, una simultánea de 15 tableros en el Casino, como entrenamiento de los productores de Educación y Descanso.



11ª (y última) Ronda
AJEDREZ TORNEO Intern. Avilés
ESPAÑOL 7 de Agosto de 194

APERTURA D. Ortodoxa

BLANCAS

Corraán

NEGRAS

Pereda

MAHIEGA, S. A.

P4D	1	P4D	A2A	25	R1T
P4AD	2	P3R	P5R	26	C4D
C3AD	3	P3AD	P5C	27	C2R
C3A	4	C3A	P4CR	28	T1A
A5C	5	A2R	CxPT	29	DXC
P3R	6	CD2D	DXC	30	TRIR
T1A	7	O0	D6AT	31	R1C
P3TD	8	T1R	P4TR	32	D2C
A3D	9	PxP	D4A	33	T2R
AxP	10	C4D	P5C	34	T2-2D
AxA	11	DxA	TRID	35	R1A
O0	12	CxG	P4C	36	R1R
TxC	13	C3A	P5T	37	PxP
A2T	14	A2D	T3T	38	R2R
T1R	15	TD1D	TxP	39	T1C
P4R	16	A1A	R1A	40	R1D
D4T	17	P3TD	R2R	41	R2A
A1C	18	D2A	T1CR	42	T1T
D2A	19	P3CR	T1-IT	43	TxT
D1A	20	D2R	TXT	44	D1C
D6T	21	D1A	T7T	45	D1R
D4T	22	D2C	R3R	46	T2R
P3T	23	R1A	D6A	47	T2D
T3D	24	R1C	T8T	48	D2R

PCT	49	TICT	81
R2A	50	PXP	82
TAC	51	TXT	83
RXT	52	RSD	84
R2A	53	R6A	85
CID+	54	R5C	86
RXP	55	RXP	87
R3R	56	R6C	88
R4D	57	P4T	89
C3A	58	R5C	90
CID+	59	R4C	91
R3A	60	R4A	92
C3R	61	P5T	93
C5A	62	R4D	94
RXP	63	R5R	95
C2C	64	Rinden	96
	65		97
	66		98
	67		99
	68		100
	69		101
	70		102
	71		103
	72		104
	73		105
	74		106
	75		107
	76		108
	77		109
	78		110
	79		111
	80		112

100



APR

BLAN

A. 1

P4R	1
C3AR	1
P4D	1
CXP	1
C3AD	1
P3CR	1
A2C	1
R0	1
A3R	1
D2R	1
P4A	1
P4TD	1
C3C	1
P5T	1
A3A	1
TBID	1
D2C	1
ABC	1
C1A	1
A3R	1
P5A	1
T2A	1
A5T	1
D3T	1



11^a Ronda AJEDREZ ESPAÑOL

TORNEO Internacional Avilés
7 de Agosto de 1947

APERTURA *Espanola*

BLANCAS

Fuentes

NEGRAS

Medina

MARTEGA, S. A.

<i>P4R</i>	1	<i>P4R</i>	<i>C6C</i>	25	<i>TXT</i>
<i>C3AD</i>	2	<i>C3AD</i>	<i>TXT</i>	26	<i>P6T</i>
<i>A5C</i>	3	<i>P3TD</i>	<i>C7R+</i>	27	<i>R2D</i>
<i>A5C</i>	4	<i>PDXA</i>	<i>CXA</i>	28	<i>RXC</i>
<i>P4D</i>	5	<i>PXP</i>	<i>P4CR</i>	29	<i>R2D</i>
<i>DxD</i>	6	<i>DxD</i>	<i>R2D</i>	30	<i>T1R</i>
<i>CxD</i>	7	<i>A2D</i>	<i>TXT</i>	31	<i>RXT</i>
<i>A3R</i>	8	<i>B0D</i>	<i>P4AD</i>	32	<i>R2D</i>
<i>C2D</i>	9	<i>T1R</i>	<i>R3D</i>	33	<i>A3A</i>
<i>D7C</i>	10	<i>C2R</i>	<i>R4R</i>	34	<i>P4CD</i>
<i>T41R</i>	11	<i>P4AD</i>	<i>P3C</i>	35	<i>P4T</i>
<i>C43A</i>	12	<i>G3C</i>	<i>P4T</i>	36	<i>PXP+T</i>
<i>P3TD</i>	13	<i>P3AR</i>	<i>PXP</i>	37	<i>P4D</i>
<i>C1CR</i>	14	<i>A3A</i>	<i>PXP+</i>	38	<i>R3D</i>
<i>P3AR</i>	15	<i>P4TR</i>	<i>P4A</i>	39	<i>P5A</i>
<i>C2R</i>	16	<i>C5T</i>	<i>R4D</i>	40	<i>P6A</i>
<i>T1C</i>	17	<i>C4A</i>	<i>RXP</i>	41	<i>RXP</i>
<i>PXC</i>	18	<i>TXA</i>	<i>R3D</i>	42	<i>R4A</i>
<i>C4AR</i>	19	<i>A3D</i>	<i>Tal</i>	43	
<i>C6C</i>	20	<i>T1D</i>		44	
<i>C4AD</i>	21	<i>T6-1R</i>		45	
<i>CXA+</i>	22	<i>PXC</i>		46	
<i>C4A</i>	23	<i>P5T</i>		47	
<i>TR1R</i>	24	<i>T4R</i>		48	



11^a Florida
**AJEDREZ
 ESPAÑOL**

TORNEO Internacional *Prilés*
 7 de Agosto de 1947

APERTURA Ortodoxa. Variante "Rubinstein-Pérez"

BLANCAS
 F. J. Pérez y Bira

NEGRAS
 A. Pomas

MAHUEGA, S. A.

P4D	1	P4D	25
P4AD	2	P3R	26
C3AD	3	C3AR	27
A5C	4	A2R	28
P3R	5	B0	29
C3AR	6	CD2D	30
T1A	7	P3A	31
A3D	8	PXP	32
AXP	9	C4D	33
AXA	10	DXA	34
B0	11	CXC	35
TXC	12	P4R	36
PXP	13	CXP	37
CXC	14	DXC	38
P4A	15	D3A	39
P5A	16	P4CD	40
A3C	17	P5C	41
T5A	18	A3T	42
T2A	19	TR1R	43
D1A	20	A4C	44
A4A	21	P3TD	45
	22		46
	23		47
	24		48



11^a Ronda AJEDREZ ESPAÑOL

TORNEO Internacional Aislado
7 de agosto de 1947

APERTURA *Esquina*

BLANCAS

Rico

NEGRAS

Prins

MARSDEN, S. A.

P4R	1	P4R	C2D	25	P3A
C3AR	2	C3AD	T2TD	26	TRIC
ASC	3	P3TD	T1-IT	27	T3C
A4T	4	C3A	T5T	28	R2A
C3A	5	A4A	P4AR	29	P4AD
P3D	6	D0	P3A	30	C1C
ASC	7	P3T	P4A	31	C3A
A4T	8	P4CD	TxPC	32	PxT
A3CD	9	A2R	TXT	33	P5C
A3C	10	P3D	C3A	34	P4C
P3TR	11	C4TD	PxPR	35	CXP
C2T	12	CXA	CXC+	36	PXC
P7XC	13	P3A	TBAD	37	T3T
C4C	14	C1R	RDD	38	T3AR
C3R	15	A3R	TXP	39	T7A+
D2R	16	A3A	R1A	40	R3R
C4C	17	A5T	TGA+	41	R2D
AXA	18	DXA	TXP	42	T6A
P3C	19	AxC	T6CR	43	TXPD
DXA	20	DXD	TXP	44	R3R
PXD	21	C3A	R2A	45	T6R
P3A	22	P4D	T6C+	46	R2D
R2R	23	P5D	T6C	47	TXPR
C1C	24	C2D	P5C	48	T5C



11ª Ronda
AJEDREZ
ESPAÑOL

TORNEO Internacional Avilés
7 de Agosto del 1947

APERTURA D. Merano

BLANCAS

Ariks

NEGRAS

Aladine

MARTEGA, S. A.

P4D	1	P4D	CJA	25	AIA
P4AD	2	P3R	C5D	26	CXC
CD3A	3	P3A	TXC	27	P3C
P3R	4	CB3A	C3C	28	PXP
C3A	5	CD2D	PXP	29	P4TD
A3D	6	PXP	P5A	30	T3A
AXP	7	P4CD	A4A	31	T1-1A
A2R	8	P3TD	TXP	32	CXP
P3TD	9	A2C	TXP	33	AXP
OO	10	P4A	TS-SD	34	A4A+
PXP	11	AXP	RIA	35	A2R
P4CD	12	A2R	A6D	36	AXA
A2C	13	OO	TXA	37	C7A
C5C	14	D3C	R2A	38	C5C
A3A	15	TR1D	PXP	39	PTXP
AXA	16	DXA	TXT	40	TXT
D3A	17	DXD	C4R	41	RIA
CXD	18	C3C	C5C	42	R2R
TD1D	19	C5A	C3A	43	R3A
AIA	20	TR1A	T2D	44	T3R
T3D	21	T2T	P3T	45	C3A
TR1D	22	T1C	T7D	46	C2R
C4D	23	T2A	T2D	47	P4C
P4A	24	P4R	T7D	48	R3C
			T7T	49	C4A
			TXP	50	

TABLAS

Brillantísimo triunfo del Campeón de Madrid FRANCISCO JOSE PEREZ.

Información y comentarios de J. M. FUENTES

El primer Torneo de Avilés, celebrado como continuación al de Gijón, entre el 23 de julio y el 7 de agosto, congregó a los más famosos maestros forasteros que aquí, sumándoseles Rico y los 4 jugadores locales (Wood no pudo participar por tener reunión la F. I. D. E. en Amsterdam). La celebración de las partidas tuvo lugar en los soberbios locales del Casino de Avilés, que se repartieron las rondas, exceptuando una (la 10.ª), que tuvo lugar en el Club Náutico de Salinas, a 4 kilómetros de Avilés.

Todo el Torneo se deslizó maravillosamente, tanto en su aspecto deportivo como en el de comodidades que disfrutaron los participantes, y si las partidas no están a la altura de tan favorables circunstancias, culpe al cansancio de los jugadores, en todo caso, o a otras causas, pero nunca a los organizadores del Certamen: Excm. Sr. Marqués de Ferrera y don Rodrigo Campa, que con ser la primera vez que intervienen en estas tareas tan arduas e ingratas alcanzaron un éxito sin precedentes.



Desde el punto de vista técnico, Pérez ha respondido a tono con el escenario, e incluso ha superado sus mejores actuaciones anteriores—justeza en la apertura, serenidad en el medio juego y finales y elegancia siempre—; no así Prins, Medina, Fuentes y Torán, que sin fracasar del todo, han adolecido del lastimoso defecto de "insuficiencia de análisis", y de ahí algunas derrotas o tablas que debieron cambiar su fisonomía. Rico, tan combativo como siempre, y pese a tener que viajar diariamente de Gijón a Avilés para actuar, su afán de lucha cristalizó positivamente en este bellísimo marco asturiano y adoptó una táctica de torneo apropiada después del triunfo con Medina, que le llevó como en volandas al segundo puesto de la clasificación.

Prins estuvo mucho mejor en Gijón, y Medina, con Fuentes, perdieron el aplomo antes de tiempo; Medina debió ganar a Prins y Fuentes a Rico, y entablar con Prins. Torán tuvo posibilidades de entablar con Prins, y más aún con

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	P.	C.
1. L. Prins	⊙	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	7	3. ^o
2. Aladino	0	⊙	0	0	1/2	0	0	0	1	1/2	0	2	9. ^o 10. ^o
3. A. Pomar	0	1	⊙	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	6 1/2	4. ^o
4. A. Medina	0	1	1/2	⊙	1	0	0	1/2	1	1	1	6	5. ^o 6. ^o
5. J. Fernández	0	1/2	0	0	⊙	0	0	0	1	1	0	2	9. ^o 10. ^o
6. F. J. Pérez	1	1	1/2	1	1	⊙	1	1	1	1	1	9 1/2	1. ^o
7. A. Rico	1	1	1/2	1	1	0	⊙	1/2	1	1	1/2	7 1/2	2. ^o
8. J. M. Fuentes	0	1	1/2	1/2	1	0	1/2	⊙	1	1	1/2	6	5. ^o 6. ^o
9. A. Espolita	0	0	0	0	1/2	0	0	0	⊙	0	0	1/2	11. ^o
10. L. Arias	1	1/2	0	0	0	0	0	0	1	⊙	0	2 1/2	8. ^o
11. R. Torán	0	1	1/2	0	1	0	1/2	1/2	1	1	⊙	5 1/2	7. ^o



Un momento interesante de la partida Pérez-Rico, en la que venció el primero.



Heras, promotor del Torneo de Gijón, y Campa, del de Avilés, consultados por Torán.

Prins, por culpa de algunos errores de cálculo, el resultado modificable.

Los jugadores locales dieron la batalla en algunas partidas y sus "scores" particulares no reflejan exactamente la clase de su juego, debido a que a medida que avanzaba la partida disminuía la resistencia y calidad del mismo, pero también influye que los forasteros necesi-

Para terminar aseguramos que todos han estado altamente complacidos de Avilés y dispuestos a renovar el próximo año la visita. En estas tierras, el verano resulta una delicia y sus habitantes están a tono con el clima.

Vamos a continuación una serie de partidas entresacadas del lote de las 53 celebradas.



Wood y Prins en el Torneo de Gijón.

Partida núm. 906

APERTURA PEON DE DAMA

Defensa Grünfeld

Biancas: PÉREZ
Negras: PRINS

- | | |
|----------|------|
| 1. P4D, | C3AR |
| 2. P4AD, | P3CR |
| 3. C3AD, | P4D |
| 4. C3AR, | A2C |
| 5. D4T+ | P3AD |

La variante de Flohr D4T+, adoptada por Pérez aquí, está ahora muy en boga; en Gijón, en la partida de estos mismos jugadores, Prins, en la presente posición, jugó 5. ... A2D y después de 6. D3C, el negro no siguió con A3A; 7. C5R, PXP; 8. CXA, CXC, ensayada por Smislow con pleno éxito reciente.

- | | |
|----------|-----|
| 6. FXPD, | CXP |
| 7. P4R, | CXC |

Otra línea más cerrada sería 7. ... C3CD; 8. D2A1, regalando un peón; pero si: AXP; 9. CXA, DXC; 10. A6TR y las negras tendrían muchas dificultades.

- | | |
|---------|-----|
| 8. FXC, | O-O |
| 9. A2R, | ... |

O bien 9. A3TD, P3CD, con la amenaza 10. ... P4AD! (como una Dr Hey-Fuentes, junio 1912), y las negras no tendrían dificultades en su desarrollo.

- | | |
|----------|-----|
| 9. ... | C2D |
| 10. O-O, | P4R |

Hay que liberar el juego, y las negras no tienen más opción que 10. ... P4AD o la del texto; aquella ofrece los peligros de 11. T1D.

- | | |
|-----------|-----|
| 11. A5CR, | D1R |
|-----------|-----|

A 11. ... D2A seguiría 12. A4T y después 13. A3CR.

- | | |
|-----------|------|
| 12. A3D, | P3TD |
| 13. TD1D, | P4CD |
| 14. D3T, | P3A7 |
| 15. A1AD, | A2C |
| 16. A2A, | P4AD |

n sacrificio de peón impuesto por las circunstancias; el blanco amenazaba 17. D6D!

- | | |
|----------|------|
| 17. PXP, | TD1A |
| 18. A3R, | P4AR |
| 19. A3C+ | R1T |
| 20. A5D! | |

Negras



Biancas

Las blancas están jugando con un sentido exacto de la situación; esta maniobra del alfil asegura la ventaja de las blancas, que de otra forma se diluiría el contrajuego negro.

- | | |
|------------|------|
| 20. ... | AxA |
| 21. TxA, | P5A |
| 22. A1A, | T3AD |
| 23. TR1D, | C3A |
| 24. TXP, | D1CD |
| 25. T6D1, | TR1D |
| 26. C5CR1, | TXT |
| 27. C7A+ | R1C |
| 28. CXT, | A1A |
| 29. D3C+ | R1T |
| 30. D7A | |

No es esto lo indicado para cerrar con broche de oro esta combinación, sino 30. C7A+, R2C; 31. AXPA, como el mismo Pérez indicó después.

- | | |
|----------|-----|
| 30. ... | TXC |
| 31. PXT, | DXP |
| 32. T5D | |

Prácticamente forzada, como también lo son las siguientes jugadas del texto.

- | | |
|-----------|------|
| 32. ... | CXT |
| 33. PXC, | P4CR |
| 34. P4AD, | A2C |
| 35. PXP, | PXP |
| 36. D8R+ | D1A |
| 37. DXP, | D2R |
| 38. D8C+ | A1A |
| 39. A2C+ | R1C |
| 40. D5R, | DXD |
| 41. AXD, | A6T |
| 42. P4TR | |

Pérez, con dos peones de ventaja y obligando a maniobrar al negro, no tiene ya quebraderos de cabeza; el resto carece de interés y es como sigue:

- | | |
|-----------|------------|
| 42. ... | P3TR |
| 43. PXP, | PXP |
| 44. A6A, | P5C |
| 45. P3AR, | P6C |
| 46. A5R, | A8A |
| 47. R1A, | R2A |
| 48. P4TD, | Abandonan. |

Esta es, sin duda, la mejor partida de Pérez en su jira por el Norte; es de un estilo moderno y elegante.



Fuentes.

Partida adm. 207

EXA, DXP, con juego simi-

DEFENSA SICILIANA

Blancas: PRINS
Negras: Fuentes

1. P4R, P4AD
2. C3AR, C3AD
3. P4D, PXP
4. CXP, C3AR
5. C3AD, P3R

La variante Scheveningen, que de vez en cuando hay que desempolvar, aunque requiera minuciosidad en el planteo.

6. A5CD

Jugada de dos filos, su principal misión es obstaculizar el avance del PD negro y permitir un P5R al blanco, con consiguiente dominio del "hole" creable en f4; tiene, sin embargo, el defecto de que el negro puede impedirlo todo y desviara al alfil contrario.

6. ... A2R
7. 0-0, 0-0
8. T1R, 02A
9. A1A, CXC
10. DXC, A4AD?



Esto es un error: lo indicado era 10. ... C5CR, y al 11. P5R, P4AII, y ante la amenaza 12. ... A4AD las blancas deben seguir con 12. C5CD, DXP; 13. C6D, AXC; 14. PXA, y las blancas tendrían la pareja de alfiles y buen desarrollo, como compensación por el peón sacrificado, presentándose indecisa la lucha.

11. D1D, P4D

No haba muchas continuaciones ante la amenaza 12. P5R, seguido eventualmente de C4R con lo cual dejarían al negro "zug-wang". El peón que momentáneamente sacrifican las negras les permite desarrollar sobre la marcha, como por ejemplo: 12. PXP, PXP; 13. CXP, CXC; 14. DXC, P5R; 15. A5R (si 15. T5D, A5CD, y si 15. T5R, A3B, etc.), AXA; 16.

12. A5CR, D4R
13. AXC, DXA
14. D2D, P5D

Este es el momento crucial de la partida; el avance del PD tiene sus "peros"; sin embargo, la situación obligaba a una determinación; si 14. ...

20. CXP, D5T
21. P3AD, A2D
22. A3D, TD1A
23. D2C, A1R
24. A4R, D2D
25. D2A, D2AD

De otra forma, si P3TR, seguiría 36. C6AD, ganando la calidad.

26. AXP+, R1T
27. T3D, P3CR
28. T5TR, TXC
29. AXP+, R2C
30. AXP, RXA
31. D7T+

Y negras abandonan, porque sigue: 31. ... A2C; 32. T3A+, R2R; 33. DXA+ R1D; 34. D6A+ seguido de 35. PXT, etc.

La mejor partida de Prins en el Torneo de Avilés.

Partida adm. 208

Apertura PD

DEFENSA ORTODOXA

Blancas: MEDINA
Negras: Torán

1. P4D, C3AR
2. P4AD, P3R
3. C3AD, P4D
4. A5C, A2R
5. C3AR, 0-0
6. P3R, P3TR
7. A4AR, P4AD
8. A3D, C3AD
9. 0-0, P3TD
10. T1AD, PDXP
11. AXP, PXP
12. PXP, P4CD
13. A3D, A2C

Lod. Prins.

A5D; 15. PXP, AXC; 16. DXA, DXD; 17. PXD, PXP; 18. T7R, P3CD, y esto es azar pasivo yoso. En cuanto a 14. ... PXP daría ventaja al blanco.

15. C5CD, T1D?

Inoportunamente; mejores son 15. ... P4R; 16. C7A, T1CD; 17. C5D, D3D; 18. P3TD, A3R; 19. A4AD, con la posibilidad de quedar con alfiles de distinto color; o bien 15. ... P3TD; 16. P5R, D1D; 17. C3T, P4CD, etcétera, y las negras nada tienen que temer.

16. P4CD, A1A
17. P5R, D2R
18. P3TD, D2D?

Otro error que cuesta un peón y algo más; ¿por qué no 18. ... P3TD; 19. C6D, D2D que ofrece chances naturales de tablas?

19. TD1D, P3TD?

Demasiado tarde; pero es que el negro está ya obcecado y no ve la pérdida del peón a la primera. Todavía P4TD podría ofrecer interés.

Las negras han conseguido la ansiada liberación, aunque en precario, pero el dispositivo blanco está a punto para un ataque peligroso hacia la morada del rey negro.

14. A1C, T1AD
15. D2D, T1R
16. TR1D, A1AR
17. D2R, D3C
18. C4R!, CXC
19. DXC, P3CR

Ya comienzan a aparecer las debilidades en la protección del monarca negro, fruto del espléndido desarrollo del blanco.

20. D3R, P4CR
21. D3D, P4AR
22. A2D, A2T
23. P5D!

Otro golpe que tiende a debilitar más los bamboleantes baluartes negros.

23. ... TD1D
24. A3R, D2A

Naturalmente, que a 24. ... D4T seguiría 25. ... C4TD para desalojar la dama.

25. D2A, PXP
26. DXP, AXPC?

Ya interviene también Kronos en la lucha, y ante los apuros, Torán se lanza sin titubeos. La partida está mal de todas maneras, pues si 26. ... T3D en lugar de la del texto, seguiría 27. TXP, TXT; 28. DXT+, R1T (no D2A; 29. A7T+, R1A;



Rico.

30. A5A+, etc.); 29. D5A, AXPC (si R1C; D7T+, R1A; 31. C4D, etcétera); 30. D6C, TxA; 31. DXP+, R1C; 32. TxC (y nuevamente no 32. DXP+, por D2C; 33. DXT, AXT; 34. DxA, C5D), y las negras inclinarían inesperadamente la balanza a su favor), seguido de 33. DXP+ y 31. DXT, quedando con un final ganado.

27. D6C+, D2C
28. TxC, AXT
29. DxA, P5D
30. A2D, A6A
31. A1A, T7R

La última celada del negro: si ahora las blancas precipitadamente jugaran 31. DxA, entonces PxD; 32. TXT+, R2A; 33. T7D+, T2R y cambiaría la faz del juego.

32. P4TR, PXP
33. AXPT, D5C
34. C5CR, Abandonan.

Partida núm. 209

APERTURA NIMZONWISTH

Biancas: P o m a r
Negras: P R I N S

1. C3AR, C3AR
2. P3CD, P3CR
3. A2C, P3D
4. P4D, A2C
5. P3CR, 0-0
6. A2C, A4A
7. CD2D?

La del texto permite la molesta ubicación del alfil dama negro en 6TR; debió jugarse primero 0-0.

7. ... D1A
8. 0-0, A6T
9. P4R, C4TR
10. T1CD, P4AD
11. F5D, AXA
12. TxA, C5A!

Hasta aquí Prins ha jugado muy bien, ofreciéndonos una bonita combinación y obteniendo la iniciativa.

13. PXC, D5C
14. C4T

Naturalmente, que si 14. C1R seguiría DxD, en seco.

14. ... DXC
15. AXA, DxA
16. D3A, D3T
17. C4A, C2D
18. F5A?

Castro

Ante el temor de 18. ... P4AR, Pomar ejecuta la movida del texto, que cuesta un peón.

18. ... D2C
19. T2-1C, PXP+
20. R1T, PXP
21. DXP, D3A
22. T2C+, R1T
23. T3C, TD1R
24. TD1C, TR1C



Las negras se embarcan en una muy seria aventura, sacrificando un caballo por dos peo-

nes, por estimar que el final lo ganaría al llevar su rey a los peones blancos, previo un cambio de damas, que a la larga tendría que aceptarse; todo esto parece algo confuso ante la realidad, pero no hay que negar el afán de lucha que significa táctica determinación. Lo sensato era conformarse con 24. ... C4R; 25. CxC, PxC (no DxC por 26. DXP+, seguido de 27. T3T y mate a la siguiente); 26. T3T, P3TR; 27. D3R, R2T; 28. D4R+, R1T; 29. D3R y tablas.

25. TXT+, TXT
26. TXT+, RXT
27. D4C+, R1A
28. DxC, DXP+
29. D8A+, R2C
30. D4C+, R3A

Las negras siguen sin titubear el plan trazado de llevar el rey al sector de dama enemigo.

31. D1D, R4A
32. D3D+, R5A
33. C2D, P4CD
34. D4R+, R4C
35. DXP+

También podía jugar 35. C3A+, R3A; 36. D4A+, R2C; 37. D5C+ (con 37. D4C+ sería tablas cuando menos), R1A; 38. D2C, con excelente juego.

35. ... R4T
36. P4TR?

Aquí perdió Pomar la última posibilidad de ganar el juego; este error fue cometido por agudas exigencias del reloj; lo correcto era 36. D5C+, RxD; 37. C4R+, seguido de 38. CxD, que le daban notoria ventaja; el resto es ya favorable al holandés, como veremos en segunda.

36. ... DXC
37. DXP+, RXP
38. DXP+, R6C
39. D6C+, R6A
40. D5A+, D5A
41. D3T+, R7A
42. D2C+, R6R
43. R1C, D6A
44. D5C+, R7R
45. D7C, DXP
46. DXP

La partida se suspendió en la presente posición, siendo la última jugada blanca la secreta; Pomar decidió abandonar ante el mate inevitable en cuatro jugadas, que comienza con 46. ... D8C+; 47. R2T, R7A; 48. D7A+, DxD; 49. R3T, D4T mate.